

Primer festival de Teatro Clásico Escolar y Universitario



Sábado 30 de septiembre de 2017

11:00-21:00 horas

CCESantiago (Centro Cultural de España - Santiago de Chile)

Providencia 927. Metro Salvador

Entrada liberada

Organizan:

Área de Literatura Española. Departamento de Literatura
Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad de Chile

Instituto de Literatura
Universidad de los Andes, Chile

CCESantiago (Centro Cultural de España)
Santiago de Chile

Taller de Verso Clásico

Colaboran:

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes
Región Metropolitana, a través del Plan Nacional de Lectura

Proyecto FONDECYT núm. 11150435: «*La comedia palatina en el Siglo de Oro: trayectorias dramáticas y transformaciones genéricas en Lope de Vega, Tirso de Molina y Calderón de la Barca*»

Presentación

Como **Taller de Verso Clásico** buscamos rescatar la dimensión oral del verso castellano, un saber prácticamente apartado de las salas de clases en todo el mundo hispánico. Nuestro desafío es que estudiantes de distintos niveles aprendan las nociones básicas de métrica para oír, recitar, memorizar e interpretar versos de Lope de Vega, Tirso de Molina, Calderón de la Barca, Góngora, Quevedo, Juan del Valle y Caviedes, sor Juana Inés de la Cruz o Pedro de Oña. Con ello les daremos una herramienta muy útil para acceder al contenido de los textos del Siglo de Oro y la posibilidad de entender uno de los momentos fundamentales de la literatura universal. Y lo más importante: estos jóvenes lectores, vueltos ahora en recitantes, podrán disfrutar del ritmo, sonoridad y belleza de los romances, décimas, redondillas, quintillas, sonetos, tercetos, silvas, octavas reales, etc. de la mejor tradición poética y dramática de nuestra lengua. ¡Bienvenidos al festival!

Curso de verano para profesores 2018

El Taller de Verso Clásico ofrecerá entre los días lunes 8 y sábado 13 de enero de 2018 la segunda versión del curso de verano: «**El corral de comedias en el aula. Recitar e interpretar el teatro del Siglo de Oro**». Se trata de un curso gratuito dirigido a profesores de Educación Básica, profesores de Lenguaje, estudiantes de Pedagogía, actores y directores de teatro escolar interesados en participar con sus estudiantes en el Festival de Teatro Clásico Escolar y Universitario del año que viene. Para más información, escribanos a versoclasico2017@gmail.com.



¡Síguenos en nuestra página de *facebook* para estar al día de nuestras actividades!

<https://www.facebook.com/versoclasico/>

Primer Festival de Teatro Clásico Escolar y Universitario 2017 Programa

CCESantiago (Providencia 927. Metro Salvador)
Sábado 30 de septiembre

Se limitará la entrada de espectadores en caso de completarse el aforo del teatro.

Primer bloque

Teatro interior

11:00 - 13:30 horas

Palabras de bienvenida del embajador de España en Chile, Carlos Robles Fraga; de María Eugenia Góngora, decana de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile; y de Miguel Donoso, director de Estudios del Instituto de Literatura de la Universidad de los Andes.

Loa a cargo del Taller de Verso Clásico (Jéssica Castro, Francisco Cuevas, Joaquín Zuleta y Ariel Núñez).

«Homenaje a Violeta Parra» por el *Coro Vida Universitaria de la Universidad de los Andes*, compuesto por Diego Sepúlveda (Medicina), María José Bergen (Medicina), Rosario del Valle (Periodismo). **Dirección:** Muriel Lagno.

- **Compañía Los Teatros** del Colegio Superior Cambridge (Providencia). **Declamación** de «La canción del pirata» de José de Espronceda. **Elenco:** Laura Couso, Anael Rojas (3º Básico A), Matías Morales, Francisca Martínez, David Pinzón, Sofía Cárdenas, Teis Ramis, Martín Soza, Luna Scheleef (4º Básico). **Dirección:** María Elisa Rozas.
- **Compañía de Teatro Onomatopeya** de la Escuela Libertadores de Chile (Santiago Centro). **Escena teatral:** «Entremés de doña Esquina» de Agustín Moreto. **Elenco:** Andy Flores, Ángel Cabanillas, Sofía Consales, Diana Fernández, Esteban Lillo, Jostin Olivares, Vicente Muñoz (6ºB), Samir Torres, Dayanare Vargas, Javiera Martínez (7ºA), Ángela Jáuregui, Pamela Pomaquispe (8ºA). **Dirección:** Francesca Gutiérrez.
- **Curso de Actuación IV: la Escena Barroca** de la Escuela de Teatro de la Pontificia Universidad Católica de Chile. **Escena teatral:** Primer parte de «De Fuenteovejuna a Ciudad Juárez» de Lope de Vega (versión de Sergio Adillo). **Elenco:** Gustavo Carrasco, Constanza Rojas, Christian Vergara, Cristóbal Ramírez, Francisca Badilla, Natalia Cavieres, Rossana Monteverde, Florencia Corvalán, Agustina Fernández, Amelia Zautzik. **Dirección:** Macarena Baeza. **Asistentes:** Francisco Suárez y Bernardita Nassar.

- **Compañía de Teatro Aquelarre las Ferminas** del Liceo Fermín del Real Castillo (Chépica, Región de O'Higgins). **Declamación:** «Ecos de Violeta» de Catherine Pinto. **Escena teatral:** «El caballero de Olmedo» de Lope de Vega. **Elenco:** Valentina Bustamante (2º Medio A), Krishna Zaballa (2º Medio C), Pía Neira (3º Medio A), Alexandra Galaz (4º Medio B). **Dirección:** Pamela Leiva y Catherine Pinto.
- **Compañía Campana de Oro** del Colegio Santa Cruz (Victoria, Región de La Araucanía). **Declamación** del poema «A mis soledades voy» de Lope de Vega. **Recitante:** André Benavides. **Dirección:** María Ester Gajardo.
- **Academia de Artes Escénicas Universidad de los Andes.** **Escena teatral:** escena del balcón de «Romeo y Julieta» de William Shakespeare. **Elenco:** Rosario del Valle y Agustín Guerra. **Dirección:** Felipe Castro.
- **Compañía de Teatro Raac** del Liceo Bicentenario Rector Abdón Andrade Coloma (La Unión, Región de Los Ríos). «Monólogo de Laurencia» de la obra «Fuenteovejuna» de Lope de Vega. **Actriz:** Tania Gallardo (4º Medio B). **Dirección:** Diego Osses.
- **Compañía de Recitantes La Cazuela** del Instituto de Literatura de la Universidad de los Andes. **Declamación:** sonetos de sor Juana Inés de la Cruz. **Escena teatral:** comienzo de «La vida es sueño» y «Entremés del Dragoncillo» de Pedro Calderón de la Barca. **Elenco:** Gabriela Ñancupil, Vicente Silva, Alejandro González, Amparo Fernández, José Tomás Fuenzalida, Víctor Villarreal, Natalia Farías, Matías Acevedo. **Dirección:** Joaquín Zuleta.

Pausa para el almuerzo

13:30 - 14:15 horas

Invitamos a todos los actores y directores a un almuerzo. Para el público que quiera almorzar con nosotros, tendremos un puesto de comida y bebida.

Segundo Bloque

Teatro exterior, si el tiempo lo permite (traiga cojín).

14:15 - 18:00 horas

- **Curso de Actuación IV: la Escena Barroca** de la Escuela de Teatro de la Pontificia Universidad Católica de Chile. **Escena teatral:** segunda parte de «De Fuenteovejuna a Ciudad Juárez» de Lope de Vega (versión de Sergio Adillo). **Elenco:** Juan Pablo Latorre, Francisca Badilla, Carla Baeza, Nicolás Sobarzo, Julieta Lorenzo, Raquel Ortíz, Milenka Ábrego, Valeria Torres, Sol Segura. **Dirección:** Macarena Baeza. **Asistentes:** Francisco Suárez y Bernardita Nassar.

- **Compañía de Teatro Rincón de Luz** del Colegio Etievan (La Reina). **Escena teatral:** «Auto sacramental El Gran Teatro del Mundo» de Pedro Calderón de la Barca. **Elenco:** Matías Gwyther, Sofía Herrera, Joaquín Inzunza, Sofía Quintilliani, Lucas Tupper, Sayén Vargas, Antonio Vázquez (8º). **Dirección:** Pabla Oelckers. **Asistente:** Camila Navarro.
- **Hortelano's Company** del Colegio Franco Inglés (Viña del Mar). **Escena teatral:** «El perro del Hortelano» de Lope de Vega. **Elenco:** Martín Araneda, Sergio Jara (8º), Karla Saavedra, Pablo Fernández, Catalina Arancibia, Javiera Rabuco (2º Medio). **Dirección:** Carolina Pino.
- **Compañía de Teatro Chilombia** del Instituto Fermín Vivaceta (Lo Barnechea). **Escena teatral:** «El caballero de Olmedo» de Lope de Vega. **Elenco:** Juan Camilo Restrepo, Mario Acevedo, Karen Viñez, Daniel Collado (1º Medio C) y Manuel Trejo (3º Medio D). **Dirección:** Rosita Herrera.
- **Compañía de Teatro Entremés-tizo** del Liceo Leonardo Murialdo (Recoleta). **Escena teatral:** «Entremés de doña Esquina» de Agustín Moreto y «Entremés del marido fantasma» de Francisco de Quevedo. **Elenco:** Luciano Rossi, Matías Fernández, Catalina Améstica, Tiare Páez, Joaquín Donoso, Bruno Mosciatti, Nicolás Bustoso, Catalina Montofre (1º Medio B); Catalina Madariaga (1º Medio C); Antonia Torres, Catalina Gómez, María Constanza Espinoza, Matías Alcaide y María Ignacia Fernández (2º Medio B). **Dirección:** Claudia Jiménez y Richard Astudillo.
- **Compañía de Teatro La Monoparlante** del Colegio Institución Teresiana (Las Condes). **Monólogos** de «Fuenteovejuna» y «El caballero de Olmedo» de Lope de Vega; «El burlador de Sevilla» de Tirso de Molina y «La vida es sueño» de Pedro Calderón de la Barca. **Elenco:** Melchor Pino (3º Medio B), Florencia Folch, Andrea Garay (4º Medio A), Francisco Alemparte, Jorge Brown, Max Quintana (4º Medio B), Josefina Ramírez (4º Medio C). **Dirección:** Cristóbal Fuentes.
- **Compañía de Teatro Ipso Facto** de la Facultad de Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile. **Escena teatral** de «La vida es sueño» de Pedro Calderón de la Barca. **Elenco:** Mauricio Valdés y María Ignacia Sepúlveda. **Dirección:** Silvana Mantelli.
- **Colectivo Teatral Muñeco de Papel** del Colegio Latino Cordillera (La Florida). **Declamación:** «La más bella niña» de Luis de Góngora. **Escena teatral:** «El caballero de Olmedo» de Lope de Vega. **Elenco:** Tamara Golberg, Mar Román, Antonia Martínez, Iñaqui Aliaga, Nicolás Córdova, Miguel Gandrón, Aranxa Quiroga (7º) y Violeta Cornejo (1º Medio). **Dirección:** Marcos Navarro.
- **Compañía de Teatro Las Ovejas Gardenianas** de The Garden School (La Florida). **Escena teatral:** «Fuenteovejuna» de Lope de Vega. **Elenco:** Sophía Chandía (3º Medio A), Catalina Hernández, Alfonso Palacios, Dixon Cayuqueo, Israel Pezoa (3º Medio D). **Dirección:** Judith Salvatierra.

Pausa para una empanada

18:00 - 18:30 horas

Invitamos a todos los actores y directores a comer una empanada, con la idea de reunir fuerzas para último bloque de este festival.

Tercer bloque

Teatro interior

18:30 - 21:00 horas

Presentación de música renacentista y barroca a cargo del conjunto *Amicus*, dirigido por Juan Pablo Cárdenas.

- **Compañía Sin Compañía** del Colegio Mercedes Marín del Solar (Providencia). **Declamación:** «¡Ah de la vida!» y «Es hielo abrasador, es fuego helado» de Francisco de Quevedo. **Recitante:** Gabriel Gaete. **Dirección:** Gabriel Gaete.
- **Compañía de Teatro Los Pitufos** de la Escuela José Obrero (Peñalolén). **Declamación:** «Amarrado al duro banco» de Luis de Góngora y «Miré los muros de la patria mía» de Francisco de Quevedo. **Escena teatral:** «Entremés del Dragoncillo», de Pedro Calderón de la Barca. **Elenco:** Emilio Veloso (7ºA); Valentina Hernández, Maité Carrasco, Florencia Valdivieso, Carla Retamal (7ºB) y Paula Mendoza (8ºB), **Dirección:** Bernardita Muñoz. **Asesor Musical:** Rafael Saavedra.
- **Compañía de Teatro Las Cinco Razones** del Colegio Manantial de La Florida. **Escena teatral:** «El caballero de Olmedo» de Lope de Vega. **Elenco:** Javiera Martínez, Antonia Artezana (7ºB), José Tomás Rojas, Benjamín Ghisellini, Catalina Mardones (8º). **Dirección:** Natalia Osorio y Jennipher Román.
- **Compañía de Teatro Sin Carrera** del Instituto Nacional José Miguel Carrera. **Monólogo** de «Hamlet» de Shakespeare. **Escena teatral:** «El burlador de Sevilla» de Tirso de Molina. **Elenco:** Renato Zambrano (7ºH), Damian Ramírez (1º Medio C) Diego Andrade (1º Medio J), Tomás Labra (3º Medio A) Mijaíl Aguilera (3º Medio F), Demian Faúndez (3º Medio H). **Dirección:** Mijaíl Aguilera.
- **Compañía de Teatro JJ.CC. (Juventudes Calderonianas)** de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile. **Monólogo** de Segismundo de «La vida es sueño» de Pedro Calderón de la Barca». **Escena teatral:** «Auto sacramental El Gran Teatro del Mundo» de Calderón de la Barca y «Entremés del Marión» de Francisco de Quevedo. **Elenco:** David Marín, Eulogio Robles, Camila Montenegro, Paloma Fuentealba, Valentina Salinas, Cristóbal Salamanca, Francisca Urriola, Esteban Valencia, Rocío Hernández, Geraldine Arenas, Macarena Vargas, Graciela Olave. **Dirección:** Francisco Cuevas y Jéssica Castro.

Clausura del Festival de Teatro Clásico 2017

Organizan:



Universidad de
los Andes

> INSTITUTO
DE LITERATURA



Universidad de Chile

ÁREA DE
LITERATURA
ESPAÑOLA
DEPARTAMENTO
DE LITERATURA



TALLER DE
VERSO CLÁSICO



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN CHILE



aecid



Cooperación
Española

CULTURA / SANTIAGO DE CHILE

Patrocina:



Consejo
Nacional de
la Cultura y
las Artes

Región Metropolitana

Gobierno de Chile

