



Alumnos de Ingeniería: Por tercer año ganan Concurso Universitario de Chatarra. **PÁGINA 6**



Cine: No te pierdas el distendido cara a cara entre Francisco Zegers y Vincenzo Gratteri, ambos del MGDA. **PÁGINA 8**



Lado B: Claudio Lucarelli, profesor de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, y su gusto por el rodeo.

PÁGINA 6

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES



2.200!

NÚMERO 11, NOVIEMBRE-DICIEMBRE 2009



¿Reconoces al rector?

➤ El equipo del 2.200 conversó sobre el pasado, presente y futuro con quien dirige los destinos de la Universidad. **> PÁGINA 4**



Las enseñanzas del ícono del emprendimiento Punto.com

“Para hacer un negocio no hay que tener una idea perfecta, lo que importa es que les guste el sector donde entrarán y que los apasione lo suficiente. La motivación no debe ser la plata ni la fama, que son débiles. En cambio, la pasión es duradera”. En esto hizo mucho hincapié el destacado emprendedor argentino **Wenceslao Casares**, quien creó Patagon.com a los 22 años y luego lo vendió al Banco Santander por US\$ 520 millones. Habló con los alumnos en un seminario realizado a fines de septiembre.



Valió la pena la espera:

“La Bella y la Bestia”

al más puro estilo Broadway

La más grande producción musical realizada en la Uandes abrió su telón el pasado 27 de octubre. La obra -que corona más de 10 meses de riguroso trabajo de la nueva academia de artes escénicas- es parte de las celebraciones de los 20 años de la Universidad. Ocho funciones a tablero vuelto -entre el 27 de octubre y 1 de noviembre- desplegaron el gran talento escénico y potencia vocal de cerca de cuarenta alumnos, dirigidos magistralmente en la actuación por Ester Rojas, en lo coral por Mauricio Oviedo y en lo orquestal por Eduardo Browne. El musical “La Bella y la Bestia” narra la historia de una joven bella y bondadosa, encerrada en el castillo de una bestia, donde -con el correr del tiempo- logra descubrir el encanto y la humanidad que esconde la feroz creatura.



Solidaridad:

Necesitamos tu compromiso

No basta con tener inquietud social, hay que ponerla en práctica. Ya hay proyectos concretos esperando que colabores: Preuandes, Comedor Abierto Padre Pío y fondos concursables en materia social. Y si tienes alguna buena idea y necesitas apoyo, contáctate con Aníbal Pinto, director del Centro de Liderazgo Público, Innovación y Emprendimiento, al e-mail apinto@uandes.cl. **> PÁGINA 3**

La hora de la verdad ¿Qué hicieron los Consejos de Alumnos?

Estamos cerrando el año y es tiempo de conocer qué proyectos concretos hizo cada consejo. Ingeniería Civil, Derecho, Psicología e Ingeniería Comercial fueron por lejos los más movidos. **> PÁGINA 7**



Concurso Puente de Tallarines:

El primer lugar se quedó en casa

Felipe Fernández y Rafael Navarro, ambos de Ingeniería, ganaron la décimo primera versión del Concurso Puente de Tallarines, organizado por alumnos de la misma Facultad. Su construcción “James Bonder” -elaborada sólo con tallarines y pegamento Super Bonder- soportó 61.12 kilos y venció a otras 27 propuestas.

VIDA DE CAMPUS



¡Muy movidos! Los blancos trajeron como mascota a "Big Yamo". En la foto: Pablo de Solminihaç, Isidora Verdugo, Diego Castro y Sebastián Moral.

GALERÍA fotográfica

Semana Uandes



Con mucho ánimo, el rector de la Universidad, Orlando Poblete, deleitó a los alumnos con unos pies de cueca durante el esquinazo.

1. Las alianzas roja, azul y blanco llenaron de color el campus de la Universidad. La roja -compuesta por Derecho, Periodismo, Historia, Pedagogía, Párvulos, Filosofía y Bachillerato- se quedó con el primer puesto. ¡Felicidades!



2. La alianza azul, ganadora del concurso de presentaciones por alianzas, con una destreza inigualable, homenajeó al hip hop. 3. La alianza roja representó a Arturo Prat en el debate sobre "El héroe nacional". 4. La "Corrida Uandes" estuvo llena de adrenalina. El ganador fue Tomás Riesco, de primer año de Medicina, de la alianza azul.

5. Con 10 máquinas de ensayo se inauguró "Andeslab", laboratorio de mecánica de materiales y control de calidad de la Facultad de Ingeniería.



7. El invitado de lujo para los 20 años de la Uandes fue Marcial Echenique, ex decano de Arquitectura de la Universidad de Cambridge, condecorado el 2009 por la reina de Inglaterra con la Orden del Imperio Británico. En la foto, conversa con María José Lecaros y Orlando Poblete.



8. Alumnos, Alumni y profesores asistieron a la Gala de Ingeniería, organizada por el Consejo de Alumnos de la Facultad. En la foto, arriba: Francisco Correa, José Tomás Espinoza, Matías Pizarro, Francisco Andrews, Carlos Salazar y Cristóbal Politis; abajo: Verónica Huerta, Isidora Ariztía, Gabriela Castellón y Nicole Garafulic.

6. Vittorio Corbo, destacado economista y ex presidente del Banco Central, dictó el seminario "Perspectivas económicas para 2009-2010" en el Aula Magna del Edificio de Humanidades.

Puntos de encuentro



Al costado de la cancha de futbolito se inauguró el "Boulder" o Muro de Escalada. Vimos a los alumnos de Ingeniería: Martín Masanés, Cristóbal Sims, Felipe Toledo, Sebastián Sims, Francisco Retamal y Carolina Camus.



En el Hall del Edificio El Reloj se llevó a cabo la presentación del Grupo Barroco Andino, que fusiona elementos musicales de la cultura clásica europea con sonoridades y ritmos típicos de América Latina.



La exposición "Viaje a la Vida II", de la artista plástica Catalina Abbott, mostró 10 obras realizadas en papel y técnica mixta.

Trabajos de verano 2010



ALUMNAS

Dónde: Riñihue, X Región

Cuándo: 3 - 11 enero

A qué: Actividades de salud y educativas (biblioteca de escuela rural, colaboración en radio local, clínica dental móvil, atención de salud primaria y talleres psicológicos para adolescentes)

Inscripciones: Francisca Echeverría (mfcheverria@uandes.cl), Vida Universitaria

Valor: \$25.000

PONGÁMONOS CON LOS DEMÁS



ALUMNOS

Dónde: Coñaripe, Región de Los Ríos

Cuándo: 15 - 23 diciembre

A qué: Construcción de tres casas y otros proyectos menores (clínica odontológica móvil y catequisis para niños como preparación para Navidad, fiesta que se celebrará con ellos)

Inscripciones: Mauricio Figueroa (mauriciofigueroa@uandes.cl) en Vida Universitaria.

Valor: \$30.000



8 de noviembre al 8 de diciembre:

Que no se te pase el Mes de María

¡Uf! Se acercan los exámenes y el ajetreado fin de año. Pon en las manos de la Virgen María todos tus proyectos, preocupaciones y anhelos. El rezo del mes se realizará todos los días, a las 13:20 hrs., en la Ermita. Si quieres cantarle a la Virgen durante la oración, acércate a inscribirte en tu Facultad, Escuela o Instituto. Cada uno de ellos tendrá asignado el canto un día a la semana.

Además, los miércoles 18 y 25 de noviembre se impondrá el escapulario de la Virgen del Carmen.

¿Sabías qué?

→ En Europa, el Mes de María se celebra en mayo, considerado el período de máximo esplendor de las flores.

→ Monseñor Joaquín Larraín Gandarillas, sacerdote chileno que vivió entre 1822 y 1897, introdujo en nuestro país la tradición de rezo del mes, a mediados del siglo XIX, con el objetivo de preparar la celebración del dogma de la Inmaculada Concepción.

→ Monseñor Rodolfo Vergara Antúnez es el autor de la oración que rezamos a diario durante el Mes de María.

ALUMNO EMPRENDEDOR**Catalina Canales****“Es increíble tener algo por qué luchar”**

23 años. Mientras hace su tesis de Historia, estudia Pedagogía en Enseñanza Media. Desde mayo 2009, lidera el grupo de alumnas de la Universidad que cada sábado visita el Comedor Padre Pío en la población La Bandera. La obra ya suma 80 inscritas que se encargan de hacer aseo, dar clases de primeros auxilios e higiene bucal, ayudar en la preparación y distribución del almuerzo, acompañar y oír a los más necesitados, prestar atención de enfermería, etc. Su inquietud por los más necesitados nació el 2001, cuando en medio de un temporal, ayudó a una familia a salir de su casa anegada y vio cómo el agua se llevaba la construcción. “Me impresionó mucho que siendo tan pobres, tuvieran además que empezar de cero”, cuenta.

Soy: “Hiperactiva, me encanta hacer hartas cosas y me hace bien”.

Orgullosa por: “La obra que estamos haciendo en el Comedor Padre Pío y haber corrido la Ultra Maratón de Los Andes, en noviembre 2008. Fue una corrida entre cerros, muy desafiante”.

Lo que más destacas de los jóvenes de hoy: “Su inquietud social, aunque a veces falte compromiso”.

Invitación que les harías a los alumnos Uandes: “Que busquen algo que los mueva y se comprometan porque es increíble tener algo por qué luchar. Que abran su mente y se den cuenta de que hay mucho por hacer”.

Dar a los demás: “Generosidad. Tiempo. Entregarse uno mismo”.

Aficiones: “Subir cerros todos los domingos con amigas”.

Regalos favoritos: “Artículos de deporte y de librería”.

Indignancia: “Soledad”.

Deportes: “El trote, subir cerros y los náuticos”.

Anhelo en la vida: “Dedicarme a las políticas públicas y ayudar a la gente indigente de Chile”.

Dicho favorito: “Cada palo aguanta su vela, que significa que yo debo hacerme cargo de mis responsabilidades y compromisos, no tengo por qué delegarlos”.



Estudiante de tercer año de Filosofía.

7 pensamientos de Francisca Hernández**Ganadora de “Vida de Gatos”**

→ “Este primer lugar fue muy gratificante. Además confirmó mi gusto por la literatura y además reforzó mis impulsos de escritora”.

→ “Tengo muchos cuentos guardados por ahí, además de poesías”.

→ “Pronto espero terminar mi novela histórica, “León Bávaro”, el proyecto literario más grande de mi vida, que surgió gracias al influjo de mi bisabuela”.

→ “Leo con muchas ganas, aunque ahora he sido absorbida por la lectura filosófica”.

→ “Los libros que más me han marcado han sido “Lo que el viento se llevó” (Margaret Mitchell), “La Guerra y la Paz” (León Tolstoi), todos los de Tolkien, Dostoievski, Goethe y, por supuesto, “El Quijote” de Cervantes. En poesía, mis autores favoritos son los alemanes (Goethe, Von Schiller,...) y en el ámbito nacional me apasiona Vicente Huidobro”.

→ “Lo que más disfruto son los momentos en familia y con mi novio”.

→ “Practico artes marciales desde hace casi 13 años, juego vóleybol, hago clases particulares y me ejercito en el uso de idiomas. Soy aficionada a la música clásica y voy a muchos conciertos”.

SOLIDARIDAD**¿Qué estás haciendo por los más desposeídos?**

Tenemos “Día de la Solidaridad” institucionalizado y un abanico de proyectos en los que colaborar.

Ya quedó consagrado. Desde este año en adelante, el 27 de agosto se celebrará el “Día de la Solidaridad” en la Universidad, fecha que pretende remecer los corazones de los alumnos para que piensen, debatan y se comprometan a ayudar a los demás.

Este año, para la ocasión, el Edificio de Ciencias albergó una feria de proyectos solidarios; mientras el auditorio de la Biblioteca fue escenario de charlas de expertos en el tema: Cristián García-Huidobro, gerente corporativo de Acción Emprendedora; Felipe Kast, Fundador y

director de Política Stereo; Martín Andrade, director ejecutivo de Fundación Mi Parque; y Felipe de Mussy, de Fundación Crece Chile.

Y ya tenemos varios proyectos en los que anotarse:

→ **Preuandes:** Existe hace tres años y busca preparar en las áreas de Matemáticas y Lenguaje a 100 alumnos de tercero y cuarto medio de colegios municipalizados. Su coordinadora es Josefina Pinto, de cuarto año de Psicología (jpinto@miuandes.cl).

→ **Comedor Abierto Padre Pío (comu-**

na San Ramón): Ofrece apoyo, alegría, comida, ropa y asesoría profesional a alcohólicos y drogadictos. Catalina Canales es su impulsora (catacanalesster@gmail.com). (Ver entrevista en Alumno Emprendedor.)

→ **Nuevo rostro de los trabajos de verano:** Los alumnos presentan mini-fondos concursables para desarrollar proyectos anexos a los trabajos. Por ejemplo, armar una biblioteca en el pueblo, trabajar con adolescentes en talleres, montar una clínica odontológica, etc.

INTERCAMBIADOS

Francisco Javier Godoy
Quinto año Derecho

Destino: Pontificia Universidad Católica de Minas Gerais, Brasil.

“Los profesores están muy interesados en su alumno chileno y siempre me preguntan cómo son las instituciones del derecho chileno. Mis compañeros son abiertos y tienen una disposición enorme para hacer trabajos y explicar. Incluso estoy trabajando en investigación, con lo que he conocido a muchos académicos y gente en Brasil”.



Laura Gómez
Quinto año Ingeniería Civil

Procedencia: Universidad de Salamanca, España.

“Destaco sobre todo la relación que hay entre los profesores y alumnos, que es muy cercana y hace que las clases sean más entretenidas. Me encanta que la Universidad esté rodeada de cordillera porque las vistas son increíbles. De los chilenos destaco la amabilidad, siempre tratan de ayudarte en lo que necesitas e intentan que estés bien, como en casa”.

Nuestro rector:

Entre la corbata y el destacador

Pese a la formalidad que exige su cargo, es una persona tremendamente sonriente y sociable. Esas cualidades se hacen evidentes cuando, con plumón en mano y pizarra, se dedica a una de las actividades que más le gustan: enseñar a sus alumnos.

En esta entrevista habló sobre los 20 años de la Universidad, su misión como institución de educación superior, trayectoria y visión de trabajo bien hecho.



En una oficina como cualquiera cuelga un cuadro de un llamativo color morado que ocupa gran parte de la pared. En él se distinguen tres edificios conocidos para los alumnos de la Uandes, aunque distorsionados en su aspecto tras la interpretación del artista. “Me gusta mucho la pintura” –afirma Orlando Poblete, rector de la Universidad–. “Quise que mi oficina tuviera algo moderno y actual que reflejara la Universidad, sus edificios iniciales, las montañas”.

Orlando Poblete conversa con nosotros en la cafetería del Reloj. Con su traje siempre impecable y una sonrisa permanente saluda a todo quien se cruza por su mirada. “¿Están estudiando o leyendo una

carta de amor?” –bromea a un par de alumnos de la mesa adyacente. Confiesa que conversa con la gente en los pasillos porque es el único momento que tiene de verla. Es fácil de entender si se considera que trabaja todos los días desde las 7:15 a las 21:15, atiborrado de reuniones, estudios de proyectos, eventos y clases. No es un trabajo fácil, pero entre muchas otras alternativas, prefirió la vida universitaria. “Esta actividad es mi vocación”, acota.

Como rector desde el año 2004 y anterior decano de la Facultad de Derecho (1996-2004), Orlando Poblete ha hecho una carrera en la academia. Antes de ingresar a las filas de la Uandes se graduó con excelencia de la Facultad de Derecho de la Universi-

dad de Chile, asumió -a los 23 años- la docencia de Derecho Procesal en esa misma casa de estudios, fue director del diario La Nación y Secretario General de Gobierno.

Con la experiencia de todos esos años, es un convencido de que lo más importante es el trabajo en equipo. “Solo no llegas a ningún lado. Lo importante es cuando te sumas a un equipo y aportas”. Lo mismo pasa aquí en la Universidad: “el campus es precioso, los edificios extraordinarios, pero el valor de la Universidad se encuentra en sus profesores y la gente preocupada de que esto funcione.”

LOS ALUMNOS SON LO MÁS IMPORTANTE

Orlando Poblete nos asegura con total convicción: “Los alumnos son lo más importante”. Esto no lo dice por mero marketing o para quedar bien. Detrás de su declaración, de su vocación universitaria y de su vida yace la sincera creencia en que somos seres cuyo propósito es compartir. De modo tal que “cada profesión es un servicio y en la medida en que se realice por un ser humano integral, consciente de la realidad, capaz de comprender a otros y trabajar con excelencia, más cerca estará de alcanzar su plenitud. Por eso digo siempre: los alumnos no deben pasar por la Universidad, deben estar en ella, conocerla, explotarla, quererla”, asegura.

Por esta razón, nuestro lema “Ir por Más” nos interpreta muy bien. “Pensar que a hace sólo 20 años la Uandes consistía en un grupo de personas con el ideal de difundir el amor al trabajo bien hecho y el afán de servicio, inspirándose en el espíritu del Opus Dei”. “En estos pocos años, la Universidad

Andinismo, viajes y poesía...

Orlando Poblete trabaja mucho, pero tampoco es un robot al servicio exclusivo de sus responsabilidades. Tiene hobbies para relajarse, reírse, pensar y hasta apasionarse. Cuando quiere hacer algo de deporte cuelga la chaqueta para subir cerros con sus dos pastores alemanes, Lobo y Pinta. Si se trata de la familia, le encanta viajar y conocer distintas ciudades del mundo. Le llama la atención su arquitectura, su gente, este pequeño nuevo mundo distinto del resto.

El rector es un viajero, pero no sólo del mundo, sino también de la mente. Es un apasionado lector de poesía, le atrae Nicanor Parra, se asombra con Pablo Neruda y considera maravillosa a Gabriela Mistral. “Es de una profundidad, calidez, de sentimientos y expresión castellana fascinante” –exclama sonriente sobre la nobel chilena.

de los Andes ha logrado mostrar un estilo de hacer universidad de gran calidad”. “Hemos formado un ambiente de estudio, de energías universitarias percibido por la sociedad chilena. En definitiva, la Uandes significa trabajo bien hecho, calidad, preparación y formación integral de primer nivel”, concluye.



POR GUILLERMO ALESSANDRI OSSA
galessandri@miuandes.cl

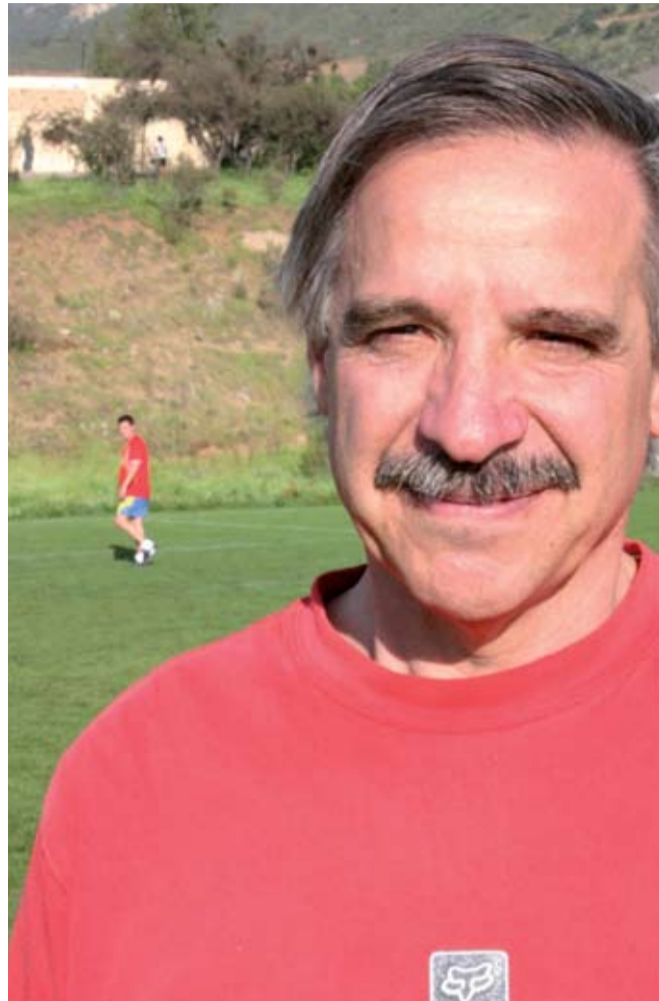


En 1972 entró a estudiar Derecho en la Universidad de Chile. Aunque fue una época políticamente convulsionada, eso no le impidió “obtener una muy buena formación y conocer a mucha gente interesante”, cuenta el rector. En la foto aparece con sus compañeros de curso frente a su Facultad.

Selección de Fútbol Uandes:

Otra vez en la División de Honor

Estamos de vuelta en las ligas mayores y esto implica orgullo, por un lado, pero mucha responsabilidad y trabajo comprometido, por otro, para mejorar aún más nuestra posición como selección universitaria.



Miguel Socias, entrenador de la selección de fútbol Uandes, habla poco durante el entrenamiento. Camina lentamente. Cuando se para, el dedo ín-

dice de su mano izquierda se posa sobre su bigote y el pulgar sostiene la quijada. Sus lentes y su pelo gris bien peinado hacia la derecha le dan un aire intelectual. Observa, concentrado, cada jugada. Es martes, día de entrenamiento, y sólo hay cinco jugadores titulares.

El año pasado, el equipo descendió a Segunda División en el campeonato ODESUP. Cuando Socias volvió a tomar el timón el primer semestre la meta era clara: regresar a la División de Honor. En el campeonato apertura 2009, después de una final definida a penales, la selección se coronó campeona y volvió al grupo de los nueve grandes. Además, este año el equipo llegó a cuartos de final de la Copa Andina y también participó de la Copa Universia.

Sin embargo, aunque en la División de Honor los resultados no han sido los esperados, nuestra selección se mantendrá aquí de todos modos. Llevan 6 partidos jugados y cuatro derrotas, lo que los coloca en la quinta posición. El objetivo es no bajar de nuevo y nuestros jugadores están optimistas: "Tenemos equipo para estar acá", piensa Roberto Ossandón, alumno de Ingeniería Comercial y goleador de la selección. Por su parte, el entrenador destaca: "creo que podemos hacer mucho más. Los alumnos tienen la capacidad deportiva y las ganas. Estamos trabajando para lograr durante el 2010 un mayor compromiso de los deportistas y mejorar así aún más los resultados".



POR ANDRÉS CÁRDENAS MATUTE
andresc63@hotmail.com

Conocí a:



De izquierda a derecha: Gino Badilla, Dominique Insulza, Francisco Montecinos y Elizabeth Diaz.

Fotocopiadores de Ciencias: Un equipo para copiar

Gino Badilla: "El pitufo gruñón"

Es así como le dicen sus amigos a Gino, quien trabaja hace seis meses en la fotocopiadora de la Universidad. "En un principio me costó adaptarme porque me cambié de un colegio a una universidad, donde los alumnos son más grandes y exigen más".

Dominique Insulza: "La chica computina"

Así la bautizaron sus propios compañeros de trabajo. Dominique, operadora de fotocopiadoras, cuenta que trabaja en la Universidad desde marzo de este año. "Lo que más me gusta es el ambiente", confiesa. La mejor hora para Dominique es cuando se sienta a disfrutar "su buen moka con papas fritas".

Francisco Montecinos: "El jefe buena onda"

Francisco es el encargado del local. "Llevo diez años trabajando en la Universidad. La relación con los alumnos es muy buena. Me conocen y jugamos fútbol con algunos", explica. Su ideal a futuro es "ser vecino de Gino en la isla", cuenta entre risas, pero en realidad le gustaría independizarse y tener una fotocopiadora propia.

Elizabeth Díaz: "La consentida"

Le encanta empezar el día con un café moka. Cuenta que el trato y el respeto de parte de los alumnos es lo mejor que tiene la Universidad. "Trabajar con la juventud es bueno, hace bien". Su aspiración es que la fotocopiadora de Ciencias sea la mejor de la Universidad.



POR FRANCISCA JORQUERA D.
fjorquera@miuandes.cl



José Pedro "Chapita" Fuenzalida: Consejos de un delantero a los alumnos

"Les mando un saludo a todos los estudiantes de la Uandes. Aprovechen el deporte porque ayuda a mantenerse saludable y activo, despeja de los estudios. Así como uno se preocupa de estudiar, tiene que preocuparse de la salud del cuerpo. Tengo muchos buenos recuerdos de la Universidad, tiene todas las comodidades para desarrollarse de la mejor manera".
Actualmente juega en O'Higgins. Antes demostró todos sus talentos en la selección de Chile, Universidad Católica y Colo Colo.



Deportivamente ¡al día!

¡Se inauguró el portal de deportes de la Uandes! Aquí podrás acceder a toda la información actualizada de las selecciones, ligas y deportes emergentes de la Universidad. También encontrarás servicios como alquiler de canchas, reglamentos, etc.

Garras y una que otra pulga en el ESE

¿Sabías que el ESE tiene una perra como mascota? Si te gustan los animales, ¡te invitamos a conocerlo!

Su nombre: "Alanis" (hembra).

Raza: 100% indefinida.

Residencia: Una casita en el estacionamiento del edificio del ESE. Está pegada al Aula Magna, por el lado de afuera.

Padre adoptivo: Daniel, el que cuida y lava los autos. "Él la aguachó y se preocupa de ella todos los días", cuenta Nicolás Varela, Director de Desarrollo del ESE.

Madrina: Mariela Prada, profesora del área de Dirección de Personas del ESE, quien le compró casa, collar, comida y hasta la llevó a su primera visita al veterinario.



NO TE LO PIERDAS



DICIEMBRE
¿Qué? Musical Los Miserables.
¿Quién? La obra de Víctor Hugo, probablemente una de las historias más potentes, conmovedoras e influyentes de la literatura universal, será presentada por Extensión de Universidad de los Andes con la colaboración de DuocUC.
¿Cuándo? 9, 10 y 11 diciembre.
¿Dónde? Anfiteatro del edificio de Ciencias de la Universidad.
¿Cuánto? Entre \$3.500 y \$15.000. Próximamente venta de entradas en www.alzares.cl
Para más eventos, infórmate en <http://www.uandes.cl/agenda/index.php>

Alumnos de Ingeniería Civil: Creatividad a prueba de tuercas, cables y fierros



Ser rápido, hábil con la soldadora y tener inventiva son algunos de los requisitos para participar en el Concurso de la Chatarra de la PUC. Porque construir un aparato mecánico a partir de residuos industriales sí que es desafío.

Cristóbal Renard, Manuel Riesco y Matías Cox, todos de quinto año de Ingeniería Civil Uandes, están demasiado contentos. Hace unos días, junto a Rodrigo Irrázaval, un amigo de la PUC, ganaron por tercera vez consecutiva el Concurso Universitario de Chatarra organizado por la Universidad Católica.

El desafío fue crear un carro recogedor de cartones a partir de desechos industriales (fierros, cintas transportadoras, ruedas, rodamientos, cables,...) con \$100.000 de presupuesto y en 24 horas. Bastaron sólo dos rounds, de tres minutos cada uno, para que Renard, Riesco, Cox e Irrázaval demostraran -con su invento- mayor rapidez y precisión en la recolección de cartones y dejaran boquiabiertos a los otros dos equipos de la PUC. Por 160 puntos contra 70, que obtuvo el segundo lugar, se quedaron holgadamente con los \$500.000 de premio. Además "aprendimos a buscar las mejores soluciones como equipo", explica Manuel Riesco.

El día y la noche del concurso se hacen laargos. A punta de Red Bull y una siesta por turnos en un colchón inflable, los ganadores soportaron la jornada en el patio de ingeniería del campus San Joaquín. "Es un espacio encarpado, donde tú puedes ver el trabajo de los otros grupos. El problema es que te pueden copiar. Por eso, primero hicimos las ruedas y el carro, dejamos todo desarmado en la noche y en la mañana nos dedicamos a ensamblar las piezas", cuenta Cristóbal Renard.

¿Consejo a futuros competidores? "Apostar por un proyecto sencillo para no perder tiempo en detalles". Y experiencia les sobra. El primer año del concurso crearon, con el mínimo de material, una cava para guardar tres botellas de vino. Y el segundo, una rueda a partir de dos perfiles de acero. A Renard y Riesco les gustan las herramientas y fierros desde chicos. Tanto así que el primero tiene hoy su propio negocio de arreglo de motos, motores y autos.

INvestigación

Uandes apuesta por más y mejor investigación

Como resultado de una modificación al Fondo de Ayuda a la Investigación (FAI), el Consejo de Investigación creó una serie de incentivos económicos para los profesores investigadores. Con esto, lo que se persigue es premiar a los académicos que:

- ➔ publiquen en revistas ISI, SCIELO o cualquier otra de prestigio internacional
- ➔ publiquen libros en editoriales destacadas
- ➔ se adjudiquen proyectos Fondecyt regulares
- ➔ realicen proyectos de investigación en áreas o temas prioritarios para la Universidad

José Ignacio Martínez, director de Investigación, dijo que "estos incentivos nos permitirán pasar a una nueva etapa en el desarrollo de la investigación en nuestra Universidad, aumentándola de manera cuantitativa y cualitativa. Además, se apoyará y premiará directamente el esfuerzo de nuestros investigadores".



Un dedo inteligente

Poder reconocer automáticamente, en una imagen de video, a las personas dentro de un bus o un paradero y contarlas sin intervención humana. Eso es lo que están dilucidando Rodrigo Fernández y Pablo Zegers, de la Facultad de Ingeniería de la Universidad.

Su investigación es parte del proyecto ADI-32, "Control en tiempo real de sistemas de transporte público", desarrollado con docentes de la Universidad de Chile y encabezado por expertos de la PUC. ¿El objetivo? Lograr la coordinación entre los buses y el sistema de semaforización de la red de transporte para que el ciudadano tenga un sistema de transporte público "más confiable", cuenta Fernández.

En marzo de 2010, la investigación debe estar lista. Sin embargo, el traspaso a la práctica "suele tardar entre 3 y 5 años, dependiendo de la voluntad política de autoridades y profesionales para aplicarlo", cuenta Fernández.

El lado B de...

Claudio Lucarelli

Tras los 13 puntos buenos de la carrera perfecta...



"Cuando pica el bichito del rodeo es difícil dejarlo", explica este profesor de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales y doctor en economía de la Universidad de Pennsylvania. Tanto así que mientras vivía en Estados Unidos, como allá no existe nada parecido al rodeo chileno, decidió incursionar en el mundo de la equitación y el polo.

Su gusto por el rodeo "fue pura perseverancia", sus papás no tenían ninguna relación con esta actividad. Desde muy chico demostró una fuerte inclinación por los caballos y, gracias al apoyo de ellos, aprendió y se metió a full en este deporte ecuestre. Sin ir más lejos, a los 12 años corrió su primer rodeo. Lo que más le gusta de "correr en vaca" -como le llaman los huasos a su deporte- es que "combina mucha técnica en el adiestramiento del caballo, tradición y amistad". Y es tanto el gusto por las atajadas, los novillos y la medialuna que, pese a haber vivido en el extranjero por un largo período, ahora que está de vuelta lo único que quiere es retomarlos. "Por el momento estoy de a pie, pero espero armar un corral con amigos pronto".

Lo más gratificante de todo esto, según Lucarelli, es "la sensación de tener, al frente de uno, un toro colgado de la guata". Además destaca que este deporte exige constancia: "los caballos no son como las motos, sino que son atletas que hay que mantener en forma. El desafío es realizar un trabajo bien hecho antes y durante el rodeo".

Su fortaleza: Que bien arreado y un poquito encanchado, son 4 puntos seguros..

Su debilidad: Que lo que dije recién, no siempre pasa. Su "ídolo" en el tema: Juan Carlos Loayza, 7 veces campeón de Chile, elegante y calculador para correr.

Su "leitmotiv": Ganar el Champion de Chile con mi hijo. Tiene 1 año y dice 3 palabras: mamá, papá y caballo.

A quién le recomendaría este pasatiempo y por qué: A mi amigo Jaime Arancibia (director de Estudios) porque le encanta el rodeo y lo pasaría muy bien aprendiéndolo.

Balance 2009

Logros, metas y pendientes de los Consejos de Alumnos



INGENIERÍA COMERCIAL

- **Evento:** Asado y fiesta de bienvenida, en la que se presentó el consejo de alumnos a la carrera. Asistieron 400 personas.
- **Deporte:** Campeonato deportivo con alumnos de Ingeniería Comercial de varias universidades.
- **Otras obras:** Organización de un concurso abierto para crear el logo de la carrera y hacer calcomanías para pegar en los autos.

Pese a haber sido electos a principios de año y llevar pocos meses de funcionamiento, algunos consejos de alumnos fueron bien fructíferos y tienen obras concretas de las que enorgullecerse. Fiestas, seminarios, campañas solidarias, asados, campeonatos deportivos, son algunas de las más emblemáticas.

Estas iniciativas -que exigen kilos de energía y trabajo a sus organizadores- buscan sobre todo que los alumnos sean personas integrales y completas, que no sólo vengan a la universidad a estudiar una profesión.

Entre agosto y octubre pasados, los delegados de las distintas carreras se reunieron con Orlando Poblete, rector; Jaime Arancibia, director de estudios; y Pilar Ureta, adjunta de rectoría; en desayunos y almuerzos. Aparte de conversar sobre el rol del delegado y el gran aporte que hacen al proyecto educativo; los delegados pudieron plantear sus inquietudes, compartir anécdotas e intercambiar opiniones.

¡Felicitaciones a los consejos que concretaron sus ideas y los invitamos a estar atentos a este tema durante el 2010!



DERECHO

- **Evento:** Gran fiesta-asado 2009 con alrededor de 700 personas de diferentes carreras se unieron para celebrar la semana de Santo Tomás Moro.
- **Obra social:** Visita a La Pintana durante la semana de Santo Tomás Moro, en que se celebraron 19 años de la Facultad. Además, organización de múltiples actividades en beneficio socioeconómico de alumnos que lo necesitaron.
- **Deporte:** Campeonato de fútbol durante la semana de Santo Tomás Moro, ganado por los alumnos de primer año.

PSICOLOGÍA

- **Evento:** Asados de integración entre los alumnos de la escuela.
- **Celebración:** Semana de la escuela (2 al 6 noviembre) para celebrar sus 10 años. Hubo charlas organizadas por la ACEP (Academia Científica de Estudiantes de Psicología), una obra de teatro montada por alumnos y hasta un *happy hour* con actividades recreativas como imitaciones de videoclips, campaña solidaria del kilo, presentación de bandas, reconocimiento a profesores, etc.

INGENIERÍA CIVIL

- **Evento:** Gala de Ingeniería a la que asistieron 600 personas; entre alumnos, profesores y Alumni.
- **Obra social:** Campaña de ropa para la Parroquia Santa Rosa de Lo Barnechea.
- **Celebración:** Semana de Ingeniería con actividades recreativas (magos y malabaristas), seminario de simulación, campeonato de *winning eleven*, seminario de liderazgo, campeonato de ajedrez, concurso puente de tallarines, final de la liga de fútbol de ingeniería y asado.
- **Seminario:** De capacitación a los ayudantes de la Facultad.



100% COMODIDAD PARA EL ASESORAMIENTO ACADÉMICO

El AA hoy cuenta con sala propia, porque la R17 -primer piso edificio El Reloj- se ha transformado completamente para recibir en forma exclusiva a profesores y alumnos de Asesoramiento Académico. Es un lugar acogedor, con máquina de café y cómodos sillones. Dile a tu asesor académico que la reserve (anexos 329 ó 643 o e-mail perlwein@uandes.cl o carola_paz@uandes.cl).

HACE TANTOS AÑOS...



Arriba, el segundo de izquierda a derecha, es Andrés Schuster, alumni de Medicina, internista y cardiólogo del Hospital Padre Hurtado y de la Clínica Alemana. La foto muestra a todo el equipo de investigación del Laboratorio de Fisiología el año 2000, "cuando terminábamos la carrera, después de haber trabajado 4 años junto a la Dra. Elisa Marusic, con quien logramos importantes publicaciones a nivel nacional e internacional", cuenta Schuster. Con esta imagen se acuerda, además, de "las largas tardes operando ratones con su amigo Ignacio Bravo (abajo, tercero de izquierda a derecha)".

Francisco Tagle, Francisco Barros y Miguel Ortiz, alumnos de Periodismo de la generación 2000, fueron a trabajos por la Universidad el 2001. "Esto es Poconchile, cerca de Arica. Ahí nos entrevistaron para los diarios de la ciudad, incluso escribimos una página en uno de ellos. Nos creíamos la muerte", recuerda Francisco Tagle, actual profesor de "Chile y América Latina" de la Facultad de Comunicaciones de la Uandes. De los demás, Barros estudió Actuación después de Periodismo y Ortiz trabaja en el diario La Segunda.





Nacionalidad italiana, residencia chilena y respuestas agudas. No contesta sin antes meditar sus palabras. Vincenzo Gratteri es el flamante coordinador académico del MGDA.



Simplemente chistoso. Suele tirar un mínimo de dos bromas antes de contestar en serio, pero cuando lo hace, sorprende. José Francisco "Paco" Zegers es el actual Director del Máster de Guión y Desarrollo Audiovisual (MGDA).

Dos expertos en guión se enfrentan en un cara a cara cinematográfico:

Gratteri versus Zegers

-¿Cuál es la mejor película del año?

P: UP.
V: Sí, UP. Porque tiene un guión espectacular.

P: Sí, también visualmente.

-¿Cuál es la mejor película en la historia?

V: No sé si en la historia, pero para mí *La lista de Schindler*. Tiene un guión perfecto, una dirección increíble, la fotografía, la actuación, la música, todo. Impecable
P: Pucha yo no sé... Clásico, *El Padrino*. Es que hay tantas. Depende del estado de ánimo.

-¿Ver la película en la casa o en el cine?

P: A mí me gusta ir al cine. Menos para las películas infantiles que me gusta más verlas en mi casa, porque el cine está lleno de niños. ¡Y prefiero verla con mis niños en mi casa!

V: Tener un cine en la casa. Eso es lo mejor.

-¿Ver la película en idioma original, doblada o con subtítulos?

P: Con subtítulos, pero en el idioma ori-

ginal siempre.

V: Yo digo versión original, pero ojalá sin subtítulos. Para mí los subtítulos son el mal menor, pero...

P: ¡Caradura, compadre! ¿Tú verías la película en inglés sin subtítulos?

V: Si pudiera, sí.

P: Ya, pero seamos realistas (se ríe).

V: ...el tema es que los subtítulos son el mal menor, pero son "anticinematográfi-

cos". Te hacen perder la percepción global de la escena.

P: Sí, pero prefiero el subtítulo a un doblaje nefasto que te hace perder las voces originales.

V: Ah sí, sí. Yo también.

-¿Qué importa más: director, música, guión, actuación...?

P: ¡Guión!

V: ¡Guión!

P: ¡Guión!

V: ¡Guión! Escríbelo unas 10 veces.

P: ¿Y fuera del guión? Podrías hacer esa pregunta.

¿Y fuera del guión?

V: La actuación. Puedes tener a Scorsese dirigiendo, pero si tienes dos perros actuando...

P: Y viceversa. No, en verdad no. La actuación.

-¿Cine chileno, del 1 al 7? (Paco responde primero)

P (se agarra la cabeza): ¿Por qué yo primero? Pregúntale al italiano que tiene una visión objetiva. No me gusta esta pregunta. Yo creo que el cine chileno puede más. Es una respuesta políticamente correcta.

V: El público chileno merece más.

-¿Cine americano o europeo?

V: Neorrealismo italiano.

P: ¿Me estás bromeando? ¿Te gusta el neorrealismo italiano?

V: ¡Pero, pelado! *Ladrón de bicicletas* es la película más amada por todos...

P: Perdón. Yo invité a unos amigos a verla. Éramos cuatro personas: tres roncaban y yo estaba con unos palos de fósforos en los ojos aguantando hasta el final. Yo, si tuviera que escoger una película al año, sería la que saque Pixar.

-¿Qué es lo peor que puedes encontrar en una película?

P: Un mal final.

V: No haber entendido nada, del inicio al final, como en *Donnie Darko*. Yo odio profundamente *Donnie Darko*. Sé que es una película de culto y que le encanta al público joven. Me da lo mismo.

P: No la he visto.

V: No entendí nada.

-¿Actor más odiado?

V: El de *Donnie Darko*, por haber aceptado ese papel.

P: ¿Quién es?

V: No sé.

P: A mí una actriz que no soporto ver en una película es Madonna. Porque no es actriz.

-¿Director más odiado?

V: El de *Donnie Darko*. En serio, voy a hacer una cruzada contra *Donnie Darko*.

P: No sé. Es que uno se acuerda de los directores que más o menos le gustan. A mí me gusta Clint Eastwood. Vincenzo puede estar de acuerdo o no.

V: Sí, Clint Eastwood.

P: Está haciendo de las pocas películas que te hacen pensar.

-¿Actor o actriz favoritos?

P: Me gusta Penélope Cruz... hablando en español, no en inglés.

V: Marlon Brando; porque hizo la película que más amo y más odio al mismo tiempo, que es *El Padrino*. Uno no puede imaginar a otro actor haciendo ese papel.

P: A mí como actor me gusta mucho el que hace de Chewaka, pero no me acuerdo cómo se llama. No, como actor me gusta John Wayne y como actriz me gusta Robin Wright, que se casó con Sean Penn que también es un gran actor.

-¿Qué películas -que no han llegado todavía- tienen ganas de ver?

P: Yo tengo dos: 9, de Tim Burton y *Where the wild things are*, que es una adaptación de un cuento infantil.

V: A mí me da muchas ganas de ver cómo hizo Tim Burton, *Alicia en el país de las Maravillas*.

-¿Qué es lo mejor y lo peor de trabajar en guiones?

V: Lo mejor es encontrarse de vez en cuando con muy buenas historias. Y lo peor es que es tan difícil encontrarse con buenas historias.

P: Sí, es gratificante encontrarse con buenas historias. Lo complicado es que hay que sudar mucho; las buenas historias no son tanto iluminaciones, sino trabajo. Para mí lo mejor es el ambiente que tenemos. Lo pasamos muy bien.

-¿Alguna pregunta que no he hecho y que les gustaría responder?

V: Sí, ¿cuál es el mejor máster de Guión en América Latina?

-Y, ¿cuál es el mejor máster de Guión en América Latina?

V: MGDA, pero no sabes por qué.

-¿Por qué?

P: Porque es el único.



POR DANIEL CRESPO
dacrespo@miuandes.cl



Psicólogos a la carga con iniciativas extraprogramáticas

Todos los lunes en la noche se reúnen religiosamente los alumnos de psicología que componen la Academia Científica de Estudiantes de Psicología (ACEP).

En las tertulias buscan programar "instancias de aprendizaje que sean entretenidas, que sean distintas a lo que estamos acostumbrados en las clases de todas las mañanas", cuenta Catalina Figueroa, coordinadora de ACEP.

La última iniciativa que llevaron a cabo fue un ciclo de cine, donde exhibieron cuatro películas y que fueron analizadas por profesores según sus especialidades. *La Celebración* fue abordada por el doctor Raúl Ventura-Junca; *Revolutionary Road*, por la psicóloga Francisca Larraín;

Mejor imposible, por la psicóloga Lisa Clefberg, y la psicóloga Beatriz Zegers estuvo a cargo de *Sonata de Otoño*. Lo que se viene es la celebración del aniversario de la Escuela de Psicología los días 2, 3 y 4 de noviembre. Una de las actividades que se realizarán será un análisis histórico y psicológico de Bernardo O'Higgins, Diego Portales y Lord Cochrane.

