

RECORRIDOS MUSEO EDUCA

MUSEO DE ARTES UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

1. “Larga vida... ¡al arte!”

- Destinatarios: alumnos de 8° a IV Medio, (13 a 17 años).
- Concepto principal: restauración y conservación del patrimonio.

La estructura de la actividad consiste primeramente en una breve introducción y subdivisión del grupo. Se les muestran 3 a 4 obras y se reflexiona sobre el trabajo de conservación y restauración que se realiza sobre las piezas. Se les muestra además material impreso con procesos e intervenciones de restauración. Se los incita a describir qué es lo que ha cambiado en cada obra, debido a este tipo de intervenciones. El guía va apoyando con vocabulario de la disciplina de la restauración o en relación a las obras mismas y hace preguntas para incentivar la capacidad reflexiva. Posteriormente se conversa sobre lo analizado y luego se arman dos grupos (uno a favor de la restauración y otro en contra) para debatir sobre su aplicación. Para finalizar la actividad se explican los criterios que el Museo de Artes definió para intervenir las obras.

Duración aproximada: 60 minutos



2. "Co-Lección de museo"

- Destinatarios: alumnos de 3° a 7° básico (9 a 13 años).
- Concepto principal: Coleccionismo y clasificación tipológica del arte.

La estructura de esta actividad comprende primeramente en una breve introducción tanto al Museo como a la actividad a realizar. Se recorren las salas y observan unas 6 obras. A partir de preguntas del guía, los niños van describiendo las piezas por lo que se los está incitando a observar con detalle y que verbalicen sus observaciones. Los niños comparan, diferencian los distintos tipos de obras y reconocen técnicas artísticas. Al finalizar esta etapa el grupo se sienta y prepara un poema en relación a lo visto y reflexionado. En seguida se procede a la actividad de juego de pistas que consta de adivinanzas y preguntas destinadas a que los niños observen y recuerden las obras vistas. Concluye la actividad con un resumen final.

Duración aproximada: 60 minutos



3. “Pedacitos de mariposa”

- Destinatarios: alumnos de 1° y 2° básico, (6 a 8 años).
- Concepto principal: formas, colores, composición y soportes.

La estructura de esta actividad comprende primeramente una breve introducción tanto al Museo como a la actividad a realizar. Luego, el guía realiza un recorrido por las salas, se muestran de 3 a 4 obras y relata un cuento. Se incentiva a los niños a hablar sobre lo que están viendo y relacionar sus reflexiones con el cuento. Finaliza esta parte con la redacción de un poema que escriben entre todos. Luego se reafirman conceptos vistos durante el recorrido. En seguida se procede a la actividad de juego de pistas que consta de adivinanzas y preguntas destinadas a que los niños observen y recuerden las obras vistas. Concluye la actividad con un resumen final.

Duración: aprox. 60 minutos.

