



PLAN DE FORMACIÓN DOCENTE 2019

Taller Mi Curso en Canvas: Primeros Pasos	
Profesor (es): Sofía Peinado	
Área de Formación:	FORMACIÓN EN HABILIDADES PARA LA DOCENCIA
Fechas y horario:	Grupo uno: miércoles 17 de julio, 9:30 a 12:20 hrs. viernes 19 de julio, 9:30 a 11:20 hrs. Grupo dos: miércoles 31 de julio, 14:30 a 17:30 hrs. viernes 2 de agosto, 14:30 a 16:30 hrs.
Dirigido a:	Todos los profesores
N° de sesiones / horas:	2 sesiones / 8 horas totales: 5 horas presenciales y 3 horas de trabajo autónomo.

FUNDAMENTACIÓN DEL CURSO EN EL PERFIL DEL PROFESOR UANDES

Este taller contribuye al perfeccionamiento del profesor, ya que le permite adquirir las competencias y destrezas para, de acuerdo con los componentes y las características de su curso, diseñar experiencias de aprendizaje efectivas e innovadoras utilizando la plataforma Canvas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar este curso, el profesor será capaz de:

- valorar la importancia del Canvas para su clase presencial;
- reconocer las herramientas que trae Canvas;
- subir archivos y videos a Canvas;
- organizar su curso utilizando Canvas;
- incorporar herramientas de comunicación con los estudiantes en Canvas;
- diseñar diferentes actividades de aprendizaje y evaluación en Canvas, tanto para la sala de clase como fuera de la misma;
- incorporar el uso de Canvas a la evaluación del logro de resultados de aprendizaje por parte del alumno.

CONTENIDOS

- ¿Para qué sirve Canvas?
- El apoyo de la tecnología a mi clase presencial sin que esto aumente considerablemente mi carga de trabajo.
- Ambientes de trabajo de Canvas.
- Diseño de mi curso en Canvas.
- ¿Cómo puede Canvas potenciar el aprendizaje de mis alumnos? Herramientas para la gestión de mi curso en Canvas.
- La evaluación en Canvas.
- ¿Cómo conseguir ayuda cuando algo no resulta?

¿Cómo lograr que Canvas ayude a hacerme un mejor profesor con menos esfuerzo?

METODOLOGÍA

El facilitador propicia actividades de aprendizaje activo, donde el participante pone en práctica los conocimientos que va adquiriendo durante la sesión de clase. Por tanto, el participante tendrá la oportunidad de interactuar con las diferentes herramientas de la plataforma Canvas y diseñar las experiencias de aprendizaje para sus estudiantes. Adicionalmente, se contemplan horas de trabajo autónomo entre las sesiones presenciales, con el fin de consolidar los conocimientos adquiridos.

Para desarrollar estas estrategias metodológicas y sacar el mayor provecho de este curso, se te invita a traer en versión digital su syllabus, su planificación de tareas, de evaluaciones y recursos bibliográficos (lecturas, videos, imágenes, etc.) que utiliza frecuentemente en su curso.

REQUISITOS DE APROBACIÓN

Se considera necesario asistir a las dos sesiones para obtener el certificado de participación y poder utilizar Canvas.

BIBLIOGRAFÍA

- Asinsten, J.C. (sf) Producción de contenidos para Educación Virtual. Biblioteca Virtual Educa. Publicación en línea.
- Berge, Z. (1995). Facilitating computer conferencing: recomendations from the field, Educational Technology 35(1)22-30.
- Area, M. (2002). Sociedad de la Información, Tecnologías Digitales y Educación. Sancho, J.M^a (Coord.)(2006) Tecnologías para transformar la educación. Ed. Alkal. Madrid.
- Guías de Canvas en Español. Disponible en <https://es.guides.instructure.com/>
- Canal de Canvas LMS Vimeo . Disponible en <https://vimeo.com/canvaslms>
- Canal de Canvas LMS Youtube. Disponible en <https://www.youtube.com/user/CanvasLMS/featured>
- Comunidad de Canvas. Disponible en <https://community.canvaslms.com/> Web Site Salmon. Disponible en <https://www.gillysalmon.com/>