

Malla Curricular Comunicación Audiovisual

1	2	3	4	5	6	7	8	
Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	
Fundamentos de la Comunicación	Instituciones Políticas y Económicas	Teoría de la Comunicación	Opinión Pública	Guion I	Guion II	Taller de Ficción	Optativo Profesional I	DEFENSA DE PROYECTO PRÁCTICA PROFESIONAL
Lenguaje y Redacción	Escritura y Estilo	Contenido I	Contenido II	Historia del Cine	Documental	Producción Ejecutiva	Cultura y Entorno Digital	
Historia del Mundo Contemporáneo	Chile Contemporáneo I	Introducción a la Economía	Guion Cinematográfico	Técnicas de Documentación Audiovisual	Taller de Dirección Audiovisual	Sociedad y Tendencias	Taller de Post Producción	
Arte e Ideas	Dirección de Fotografía	Chile Contemporáneo II	Análisis de las Imágenes Audiovisuales	Taller de Producción Audiovisual	Gestión	Taller de Realización	Optativo Profesional II	
Discurso y Argumentación	Ficción Literaria y Cinematográfica	Montaje	Formatos	Empresa de la Comunicación	Derecho y Comunicación Audiovisual	Investigación de Audiencias	Distribución y Comercialización	
Introducción a la Comunicación Audiovisual	Taller de Comunicación Audiovisual	Taller de lenguaje Audiovisual	Proyecto Multimedia	PEG II	Ética y Comunicación Audiovisual	Minor II	Proyecto Audiovisual	
Antropología	Teología I	Ética	Pensamiento Contemporáneo	Teología III		Plataformas Interactivas	Minor III	
		PEG I	Teología II	Minor I				

- Asignaturas de Carrera: Formación Disciplinaria
- Asignaturas PEG: Formación General
- Asignaturas Minor: Formación Interdisciplinaria

Centro Multimedia equipado con alta tecnología a libre disposición de los alumnos.