



Universidad de

los Andes



INSTITUTO
DE HISTORIA

MIGUEL DONOSO RODRÍGUEZ

Profesor Investigador

mdonosor@uandes.cl



Títulos o grados académicos

- Doctor en Filología Hispánica (Filosofía y Letras), Universidad de Navarra, España.
- Licenciado en Ciencias Jurídicas, Universidad Finis Terrae, Chile.

Carreras Asociadas

- Literatura
- Doctorado en Historia

Cursos que imparte

- Literatura española del Siglo de Oro II.
- Monográfico de Cervantes.

Categoría Académica

- Profesor Asociado Ordinario.

Publicaciones

- Libros

- Donoso, Miguel. *Diego de Rosales, Sumario de la Historia general del reino de Chile. Estudio y edición de Miguel Donoso Rodríguez*. Santiago: Editorial Universitaria-Universidad de los Andes, 2019.
- Donoso, Miguel. *La cultura de la sangre en el Siglo de Oro: Entre literatura e historia*. Madrid: Silex Ediciones, 2016.
- Donoso, Miguel (coord.). *Mujer y literatura femenina en la América virreinal*. Nueva York: Instituto de Estudios Auriseculares, 2015.
- De Góngora Marmolejo, Alonso. *Historia de todas las cosas que han acaecido en el Reino de Chile y de los que lo han gobernado*. Estudio, edición y notas de Miguel Donoso. Santiago: Editorial Universitaria, 2015.
- González de Nájera, Alonso. *Desengaño y reparo de la guerra del reino de Chile*. Estudio, edición y notas de Miguel Donoso. Santiago: Editorial Universitaria, 2016.

- Capítulos de libros

- Donoso, Miguel. "También se divierte la monja: sobre burlas y veras en la Relación autobiográfica de Sor Úrsula Suárez". En *Mujer y literatura femenina en la América virreinal*, editado por Miguel Donoso. Santiago: Editorial Universitaria, 2019.

- Artículos

- Donoso, Miguel. "La recepción de La Araucana en dos textos escritos por soldados del reino de Chile, siglos XVI y XVII". *Hipogrifo*
- Donoso, Miguel. "Noticias sobre Alonso González de Nájera y la edición de su Desengaño y reparo de la guerra del reino de Chile (1614)". *Hipogrifo Revista de Literatura y Cultura del siglo de Oro*, 4:1 (2016): 9-21.
- Donoso, Miguel. "Nuevos antecedentes sobre los cuentecillos de «Alonso, mozo de muchos amos» (1624-1626), de Jerónimo de Alcalá Yáñez". *Hipogrifo Revista de Literatura y Cultura del siglo de Oro*, 6:1 (2018): 103-116.
- Donoso, Miguel. "De espacio ameno a territorio amenazante: la representación de la tierra de Chile en Desengaño y reparo de la guerra del reino de Chile (1614), de Alonso González de Nájera". *Estudios, Extraordinario 0* (2018): 41-53.

Proyectos

- Miguel Donoso: Investigador responsable. Proyecto FONDECYT Regular (2016-2020). "Estudio, Edición y Notas De La 'Historia General Del Reino De Chile, Flandes Indiano', De Diego De Rosales".