|  |  |
| --- | --- |
| PROGRAMA DE “REVOLUCIONES Y MUNDO MODERNO”  Centro de Estudios Generales | |
|  |  |
| **Carrera** |  |
| **Código (Asignado por DPSA)** |  |
| **Año de carrera/ Semestre** |  |
| **Créditos SCT-Chile** | 3 |
| **Horas de dedicación** | |
| Totales | 90 |
| Docencia directa | 2 hrs. semanales (30-32) |
| Trabajo autónomo | 60 |
| **Tipo de asignatura** | Programa de Estudios Generales |
| **Requisitos/ Aprendizajes previos** | NO HAY |
|  |  |
| **Nombre del profesor** | Ignacio Stevenson T. |
|  |  |
| **Definición de la asignatura** | |
| El presente curso estudia el concepto de “revolución”, tanto teórica como históricamente. Para ello, se vale de algunos de los grandes pensadores modernos, y de tres de las más importantes revoluciones del Mundo Moderno: la Revolución Norteamericana, la Revolución Francesa, y la Revolución Rusa.  ***Las clases serán grabadas y subidas a Canvas cada semana para que cada uno pueda verlas cuando quiera.*** | |
|
|
|
|
|  | |
|  | |
| **Resultados de aprendizaje generales de la asignatura** | |
| * Profundizar y acrecentar los conocimientos del Mundo Moderno y las discusiones al respecto. * Comprender la importancia del Mundo Moderno como parte del fundamento de la cultura contemporánea. * Adentrarse en el papel de las ideas en la conformación de las sociedades. * Familiarizarse con los grandes personajes y movimientos del período. * Conocer de primera mano tres de las más grandes revoluciones del Mundo Moderno. | |
|
|
|
|  |  |
|  |  |
| **Contenidos/Unidades Temáticas** | **Resultados de aprendizaje específicos de la Unidad** |
| **UNIDAD I**  **¿Qué es una revolución?**   * Hannah Arendt y los cuatro criterios para identificar una revolución | Los alumnos podrán comprender las principales ideas en torno al concepto de revolución, ahondando en su complejidad y adquiriendo las herramientas conceptuales para su estudio histórico. |
| **UNIDAD II**  **Revolución norteamericana**   * Causas de la Revolución * Los hechos y los personajes * Declaración de Independencia y discusiones constitucionales * Segunda Independencia: Lincoln | Los alumnos conocerán de primera fuente las causas, desenvolvimiento y consecuencias de la revolución norteamericana, así como sus principales personajes y contexto intelectual. |
| **UNIDAD III**  **Revolución francesa**   * Causas de la Revolución * Los hechos y los personajes * Revoluciones subsecuentes: 1830, 1848 * Análisis de las consecuencias: Edmund Burke y Alexis de Tocqueville | Los alumnos conocerán de primera fuente las causas, desenvolvimiento y consecuencias de la revolución francesa, así como sus principales personajes y contexto intelectual. |
| **UNIDAD IV**  **Revolución rusa**   * Causas de la Revolución * Los hechos y los personajes * Paralelo con la Revolución Francesa * Análisis de las consecuencias: Richard Pipes y Francois Furet | Los alumnos conocerán de primera fuente las causas, desenvolvimiento y consecuencias de la revolución rusa, así como sus principales personajes y contexto intelectual. |
|  |  |
| **Estrategias de enseñanza/Metodologías de enseñanza/ Técnicas de enseñanza** | |
| 1. Clases expositivas 2. Análisis de fuentes históricas 3. Análisis de películas y capítulos de series 4. Comentario de fuentes filosóficas | |
|  | |
|  |
| **Estrategias de evaluación de los aprendizajes** | |
| * Control de lectura **(25%)** * Control de materia **(25%)** * Participación***\**** **(25%)** * Examen (con posibilidad de eximición) **(25%)**   Observaciones:   * ***\****La nota de participación es la resultante de tres cuestionarios que se harán durante el semestre. Uno de la película *El Patriota*, uno de la serie *The English Game*, y uno de la serie *Peregrinación por los caminos del dolor*. Se elegirán los dos mejores cuestionarios, y el promedio será la nota de participación. * Todas las evaluaciones tendrán plazo de cinco días para ser respondidas, desde el lunes hasta el viernes de la semana correspondiente. * La nota de eximición será un 6,0. * La nota de aprobación de la asignatura será de un 4,0. | |
|  |  |
| **Recursos de aprendizajes** | |
| **Bibliografía primaria**  Pipes, Richard, *Historia del comunismo* (Mondadori, 2002).  **Bibliografía complementaria**  Arendt, Hannah, *Sobre la revolución* (Alianza, 2013).  Bender, Thomas, *Historia de los Estado Unidos. Una nación entre naciones* (Siglo XXI, Madrid, 2015).  Bergeron, Louis; Furet, Francois; Koselleck, Reinhart, *La época de las revoluciones europeas, 1780-1848* (Siglo XXI, Madrid, 2012).  Burke, Edmund, *Reflexiones sobre la Revolución francesa* (Alianza, 2016).  Burke, Edmund, *Revolución y descontento. Selección de escritos políticos* (Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2008).  Dawson, Christopher, *Los Dioses de la Revolución* (Encuentro, 2015).  Grenville, J. A. S, *La Europa remodelada. 1848-1878* (Siglo XXI, Madrid, 2018).  Hamilton, Alexander; Madison, James; Jay, John, *El Federalista* (IES, Santiago, 2018).  Johnson, Paul, *Estados Unidos, la historia* (Ediciones B, Buenos Aires, 2001).  Lhomme, Jean, *La gran burguesía en el poder (1830-1880). Ensayo sobre historia social de Francia* (Lorenzana, Barcelona, 1965).  Lincoln, Abraham, *Speeches and Writings. 1859-1865* (Libo of Amer, 2008).  Macphee, Peter, *La Revolución Francesa, 1789-1799. Una nueva historia* (Austral, 2013).  Pipes, Richard, *La Revolución Rusa* (Debolsillo, 2018).  Price, Roger, *Historia de Francia* (Akal, Madrid, 2016).  Rudé, George, *La Europa revolucionaria. 1783-1815* (Siglo XXI, Madrid, 2018).  Schama, Simon, *Ciudadanos. Una crónica de la Revolución francesa* (Debate, Barcelona, 2019).  Service, Robert, *Lenin, una biografía* (Siglo XXI, 2017).  Tocqueville, Alexis de, *El Antiguo Régimen y la Revolución* (Alianza, Madrid, 2018).  Tocqueville, Alexis de, *La democracia en América* (Trotta, Madrid, 2010).  Tocqueville, Alexis de, *Recuerdos de la Revolución de 1848* (Claridad, Buenos Aires, 2015).  Vidal, César, *Lincoln* (Planeta, Barcelona, 2009).  Vuillard, Éric, *14 de julio* (Tusquets, Barcelona, 2019). | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fechas** | | **Clases** | **Evaluaciones** |
| **Sesión 1** | **Martes 9 de marzo** | **Introducción**  **Unidad 1: ¿Qué es una revolución?** |  |
| **Sesión 2** | **Martes 16 de marzo** | **¿Cómo definir “revolución”?** | Cuestionario de la película ***El Patriota*** |
| **Sesión 3** | **Martes 23 de marzo** | **Unidad 2: Revolución norteamericana** |  |
| **Sesión 4** | **Martes 30 de marzo** | Una nación grande y dividida: Lincoln |  |
| **Sesión 5** | **Martes 6 de abril** | **Unidad 3: Revolución francesa**  La crisis del Antiguo Régimen (I) | Cuestionario de la serie ***The English Game*** |
| **Sesión 6** | **Martes 13 de abril** | La crisis del Antiguo Régimen (II)  Itinerario de la Revolución (I) |  |
| **Sesión 7** | **Martes 20 de abril** | Itinerario de la Revolución (II) |  |
|  | **Martes 27 de abril** | **No hay clases. Control de lectura.** | **CONTROL DE LECTURA: Richard Pipes, *Historia del comunismo* (páginas 15 a 76)** |
| **Sesión 8** | **Martes 4 de mayo** | Alexis de Tocqueville |  |
| **Sesión 9** | **Martes 11 de mayo** | Edmund Burke |  |
| **Sesión 10** | **Martes 18 de mayo** | **Unidad 4: Revolución rusa**  Marx |  |
| **Sesión 11** | **Martes 25 de mayo** | Causas de la Revolución Rusa |  |
| **Sesión 12** | **Martes 1 de junio** | Lenin | Cuestionario de la serie ***Peregrinación por los caminos del dolor*** |
| **Sesión 13** | **Martes 8 de junio** | Stalin |  |
| **Sesión 14** | **Martes 15 de junio** | Síntesis general: qué es una revolución |  |
| **Sesión 15** | **Martes 22 de junio** | **CONTROL DE MATERIA**  **(No hay clases)** |  |