



INSTITUTO DE
LITERATURA



ILLA

Seminario Internacional

Poética e historia en los relatos de viaje hispánicos

Santiago de Chile, 9 y 10 de junio de 2022

SEDE

Universidad de los Andes (Santiago de Chile)
Auditorios Ay B de Biblioteca

ORGANIZAN

Instituto de Literatura, Universidad de los Andes (Chile)
Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (ILLA), Consejo Superior de
Investigaciones Científicas (CSIC, España)
«Cartocronografía de los relatos de viaje españoles contemporáneos (siglos XIX y XX)».
Proyecto financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y universidades del
Gobierno de España (ref.: FFI2017-86040-P)

Coordinación
Zenaida Suárez Mayor
Ángel Pérez Martínez

PROGRAMA

9 de junio, jueves

Auditorio A, edificio de Biblioteca

9,30-9,45 Acto de Apertura. Intervienen: Braulio Fernández Biggs (Universidad de los Andes, Chile) y Luis Alburquerque (CSIC, España).

09,45-11,00 Sesión de ponencias. Preside: Jorge Wiese

Luis Alburquerque (ILLA, CSIC, España), «Siguiendo las trazas de un género: el relato de viaje y sus familias textuales»

María Rubio (Universidad de Castilla La Mancha, España), «Los nuevos orientes en los relatos de viajes españoles (XX y XXI)»

11,15-12,30 Sesión de ponencias. Preside: María Rubio

Asunción Castro (Universidad de Castilla-La Mancha, España), «Poéticas del viaje. Redescubrir lo propio como extraño en el relato de viajes actual por España»

Joaquín Zuleta (Universidad de los Andes, Chile), «El viaje de Francisco Pizarro a Cajamarca según Juan de Betanzos y otros los cronistas del imperio incaico»»

16,00-17,15 Sesión de ponencias. Preside: Ángel Pérez Martínez

Nicolás Arenas Deleón (Universidad de los Andes, Chile), «"Una experiencia bibliófila y política en Europa. Vicente Quesada a través de su correspondencia y sus crónicas (1871-1877)"»

Jorge Wiese (Universidad del Pacífico, Perú), «*Paisajes peruanos* de Riva Agüero»

10 de junio, viernes

Auditorio B, edificio de Biblioteca

09,00-10,15 Sesión de ponencias. Preside: Teresa Calvo

Susana Gil-Albarellos, (Universidad de Valladolid, España), «Viajes y viajeros en la narrativa gráfica hispánica del siglo XXI»

Karim Gálvez (Universidad del Desarrollo, Chile), «Crónicas de Marta Brunet: Relatos en primera persona por las costas sureñas de Chile en el siglo XX".»

10,15-10,45 Descanso

10,45-12,30 Sesión de ponencias. Preside: Susana Gil-Albarellos

Ángel Pérez Martínez (Universidad del Pacífico, Perú), «Viajes y viajeros a las exposiciones universales»

Sarissa Carneiro (Pontificia Universidad Católica de Chile), «Una reflexión sobre poética e historia en el proceso de censura del Arauco domado de Pedro de Oña (Lima, 1596)»

Teresa Calvo (Universidad Villanueva, España), «La imagen que acompaña al relato de viajes en los siglos XIX y XX»

15,00-16,15 Sesión de ponencias. Preside: Asunción Castro

Marcela Aguilar (Universidad Diego Portales, Chile), «Tradición e innovación en la crónica de viajes: el caso de la revista Domingo de El Mercurio»

Miguel Donoso, (Universidad de los Andes, Chile), «Algunos motivos en la escritura del padre Rosales»

16,30 clausura