



# MIGUEL DONOSO RODRÍGUEZ

Profesor Investigador

mdonosoro@uandes.cl



## Títulos o grados académicos

- Doctor en Filología Hispánica (Filosofía y Letras), Universidad de Navarra, España.
- Licenciado en Ciencias Jurídicas, Universidad Finis Terrae, Chile.

## Carreras Asociadas

- Literatura
- Doctorado en Historia

## Cursos que imparte

- Literatura española del Siglo de Oro II.
- Monográfico de Cervantes.

## Categoría Académica

- Profesor Titular Ordinario.

## Publicaciones

### - Libros

- Rosales, Diego de, *Sumario de la Historia general del reino de Chile*. Estudio y edición de Miguel Donoso Rodríguez. Santiago: Editorial Universitaria, 2019.
- González de Nájera, Alonso. *Desengaño y reparo de la guerra del reino de Chile*. Estudio, edición y notas de Miguel Donoso. Santiago: Editorial Universitaria, 2017.
- Góngora Marmolejo, Alonso de, *Historia de todas las cosas que han acaecido en el Reino de Chile y de los que lo han gobernado*. Estudio, edición y notas de Miguel Donoso. Santiago: Editorial Universitaria, 2015.

### - Capítulos de libros

- «Caicai, Tentén y el diluvio universal: el mito del segundo origen del pueblo mapuche en la *Historia general del reino de Chile, Flandes Indiano* (1674), de Diego de Rosales», en Silvia Tieffemberg (editora), *Pensar América desde sus colonias. Textos e imágenes de América colonial*, Buenos Aires, Editorial Biblos, 2019, pp. 189–202.
- Donoso, Miguel. «Sangre y estirpe al otro lado del Atlántico: la historia de los amores de Carilab y Rocamila, un relato contenido en la crónica *Restauración de La Imperial y conversión de las almas infieles*, de Juan de Barrenechea y Albis», en *La cultura de la sangre en el Siglo de Oro. Entre Literatura e Historia*, Madrid, Sílex, 2016, pp. 349–367.
- «También se divierte la monja: sobre burlas y veras en la *Relación autobiográfica* de Sor Úrsula Suárez», en *Mujer y literatura femenina en la América virreinal*, New York, IDEA-IGAS, 2015, pp. 247–259.

### - Artículos

- «Un pícaro cincuentón: el tiempo en *Alonso, mozo de muchos amos*, de Jerónimo de Alcalá Yáñez», *Rilce: Revista de Filología Hispánica*, 37.2 (2021), pp. 531–546.
- «Algunas reflexiones sobre la recepción de *La Araucana* en la *Historia* de Alonso de Góngora Marmolejo», *Hipogrifo*, 8.2 (2020), pp. 583–596.
- «Para una edición de la *Historia general del reino de Chile, Flandes Indiano* (1674), de Diego de Rosales. Notas bien sueltas», *Anales de Literatura Chilena*, 34 (2020), pp. 35–52.
- «Nuevos antecedentes sobre los cuentecillos de *Alonso mozo de muchos amos* (1624–1626), de Jerónimo de Alcalá Yáñez», *Hipogrifo*, 6.1 (2018), pp. 103–116.
- «¿“Ovejas” o “abejas”? A propósito de un emblema en la *Historia general del reino de Chile, Flandes Indiano* (1674), de Diego de Rosales», *Anales de Literatura Chilena*, 30 (2018), pp. 281–291.
- «Un documento inédito del siglo XVII: la Relación sumaria de servicios de Alonso González de Nájera, autor del *Desengaño y reparo de la guerra del reino de Chile* (1614)», *Anales de Literatura Chilena*, 27 (2017), pp. 97–120.

## Proyectos

- Miguel Donoso: Investigador responsable. Proyecto FONDECYT Regular 1210564 (2021–2023).

“Estudio, edición y notas del poema épico religioso *Escotida, o Vida del doctor sutil Escoto* (1744), de fray Gregorio Farías”.

- Miguel Donoso: Investigador responsable. Proyecto FONDECYT Regular 1161277 (2016–2020). “Estudio, edición y notas de la *Historia general del reino de Chile, Flandes Indiano*, de Diego de Rosales”.