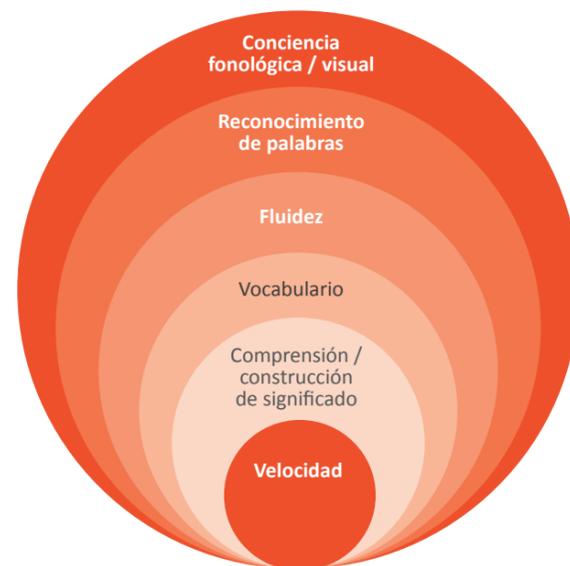


**a. Subprocesos lectores**

El National Reading Panel (2000) identificó cinco subprocesos lectores, a los cuales nos referiremos a continuación:

- (1) Conciencia Fonológica
- (2) Fonética o identificación de letras y palabras
- (3) Fluidez
- (4) Vocabulario
- (5) Comprensión



Estos cinco subprocesos, desarrollados adecuadamente a lo largo de los primeros años de escolaridad, permiten a una persona desarrollar un nivel suficiente de comprensión del texto escrito. Ese nivel es lo que denominamos alfabetización funcional. Es la capacidad de comprender textos escritos más allá de su nivel literal; y nos permite procesar información e interactuar adecuadamente en un contexto

letrado. Quienes no poseen un buen nivel de alfabetización funcional tienen dificultades para seguir instrucciones completando un formulario o preparando una receta de cocina. Con posterioridad al informe del National Reading Panel, muchos teóricos e investigadores de la lectura han agregado otras dimensiones igualmente importantes, como son la motivación, la lectura multimodal, o la selección de estrategias para la comprensión. A continuación explicaremos los cinco subprocesos en forma más detallada.

Es importante resaltar la importancia de que estos subprocesos se trabajen de manera integrada desde los primeros años de la enseñanza formal, aún cuando algunos de ellos sean más enfatizados en un determinado período del aprendizaje. Por ejemplo, sabemos que aspectos precursoros como la conciencia fonológica son más intensivos en los primeros años (kínder a segundo básico), pero ello no implica que no se trabaje la comprensión o el vocabulario. De la misma manera, aún cuando los niños no leen en forma autónoma en kínder o, debe trabajarse de manera análoga la comprensión auditiva. Es más, la evidencia muestra que el desarrollo de habilidades de comprensión aún cuando los niños no decodifican, favorece el desarrollo de la comprensión en los años posteriores (Morrow, Gambrell, & Roskos, 2015). Asimismo, una vez que los alumnos han adquirido cierto dominio de los aspectos más técnicos de la lectura, lo que ocurre por lo general a fines de tercero básico, el foco de la enseñanza se centra más en aspectos tales como la comprensión y el vocabulario (Fig. 2).

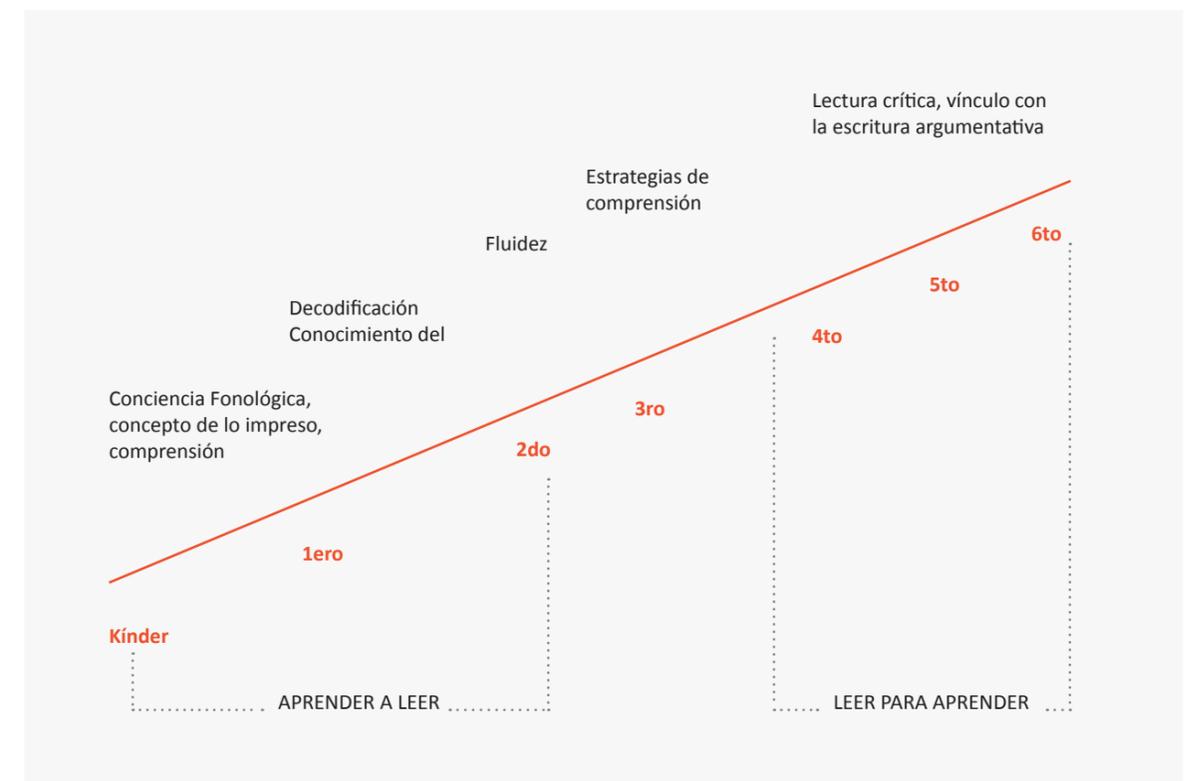


Fig.2. El continuo de los subprocesos lectores en la educación escolar.

### (1) Conciencia Fonológica

La conciencia fonológica se refiere a la habilidad de identificar y manipular los sonidos que componen las palabras. Los fonemas son las unidades mínimas que componen el habla, es decir los sonidos que forman parte de todas las palabras. Se diferencian de los grafemas ya que estas son unidades de lenguaje escrito. La conciencia fonológica es definida por Bravo (2006) como “la toma de conciencia de los componentes fonéticos del lenguaje oral y el dominio de diversos procesos que los niños pueden efectuar conscientemente sobre el lenguaje oral” (p. 53). A su vez, Villalón (2008) postula que “la conciencia fonológica es una capacidad metalingüística o de reflexión sobre el lenguaje que se desarrolla progresivamente durante los primeros años de vida, desde la toma de conciencia de las unidades más grandes y concretas del habla, las palabras y sílabas, hasta las más pequeñas y abstractas, que corresponden a los fonemas” (p. 88). Vellutino (2001, en Dickinson, 2006) asevera que los niños al tener una intervención temprana de buena calidad, en el área de procesamiento fonológico, aunque tengan problemas en el desarrollo de la lectura, logran estrechar las brechas.

Ya que la conciencia fonológica es la responsable del reconocimiento y manipulación de las unidades fonológicas del lenguaje hablado, es una habilidad indispensable para el proceso de adquisición de la lecto-escritura (Jiménez y Ortiz, 2000 en Bravo, 2002). Es por ello que es necesario trabajarla de manera sistemática durante los primeros años de la educación.



### (2) Concepto de lo impreso

Una parte esencial en este proceso es el aprendizaje del alfabeto, esto es, la correspondencia fonema-grafema y su uso para leer y escribir palabras. Un fonema se refiere al sonido de una letra determinada y un grafema se refiere al símbolo gráfico de este, es decir a la letra escrita.

Este subproceso requiere de dos habilidades: conocer los sonidos, las letras y sus relaciones y, además, sintetizar y combinar aquellos sonidos representados por una letra o grafema.



### (3) Identificación de letras y palabras

Una parte esencial en este proceso es el aprendizaje del alfabeto, esto es, la correspondencia fonema-grafema y su uso para leer y escribir palabras. Un fonema se refiere al sonido de una letra determinada y un grafema se refiere al símbolo gráfico de este, es decir a la letra escrita.

Este subproceso requiere de dos habilidades: conocer los sonidos, las letras y sus relaciones y, además, sintetizar y combinar aquellos sonidos representados por una letra o grafema.



### (4) Fluidez

La fluidez es una de las habilidades necesarias en el proceso lector ya que implica “leer rápidamente y con precisión junto con un ritmo, una entonación y la expresión adecuada” (Curtis & Kruidenier 2005; Bell & McCallum, 2004). La fluidez es una habilidad importante en el desarrollo lector ya que implica leer las palabras automáticamente y sin esfuerzo. Numerosos estudios han demostrado que la fluidez es un puente hacia una mejor comprensión. Esto implica que quienes leen con suficiente fluidez tienen un mayor nivel de comprensión (Pikulski & Chard, 2005).



## (5) Vocabulario

El vocabulario es la información que nuestra mente almacena respecto al significado y pronunciación de palabras necesarias para la comunicación. Cada vez que un estudiante escucha o lee una palabra, la relaciona con sus conocimientos previos y en cuestión de segundos la categoriza y le da significado. Por otro lado, las personas que manejan un número de palabras variado, pueden expresarse de manera más precisa y logran también entender mejor a los otros, pues comprenden lo que otros dicen. A ello se agrega que el aspecto semántico del lenguaje, específicamente el vocabulario, tiene gran importancia para el aprendizaje de la lectura y el éxito escolar (Wasik, 2010), existiendo una fuerte asociación entre el vocabulario del niño y la comprensión lectora (Verhoeven, van Leeuwe & Vermeer, 2011). Vellutino (2007) sostiene que el vocabulario en los primeros años es predictivo de la comprensión lectora. Por lo mismo, es muy importante que se intencione la labor pedagógica en la extensión y profundización del vocabulario de los alumnos. Los educadores deben manejar estrategias que permitan alcanzar estos objetivos.



## (6) Comprensión

Algunos autores explican que la comprensión se da cuando un individuo construye significados a partir de lo que está leyendo. La comprensión es un proceso y un producto a la vez; esto significa que involucra una habilidad cognitiva de la persona con el fin de solucionar problemas y así obtener significados a partir de lo que lee (Cornett, 2010). Otros afirman que cuando comprendemos un texto verificamos hipótesis previamente establecidas acerca de lo que creemos que trata el texto. Nuestras hipótesis se construyen usando los conocimientos previos acerca del tema del cual trata un determinado texto.

