



Asignatura	Varón y Mujer el Misterio del Amor									
Identificación	CEM 0031	NRC 3089	Créditos	3	Horas de clases	2	Sección	1	Año	201910
Profesor	Antonio Amado Fernández									
Horario										

Descripción	El curso está orientado a profundizar filosófica y teológicamente en el misterio de la persona humana, creada varón y mujer, a imagen de Dios.
Objetivos	El alumno deberá ser capaz de: <ol style="list-style-type: none">1. Valorar y reconocer el lenguaje del cuerpo humano a la luz de la antropología y la revelación divina.2. Comprender el sentido de la distinción sexual y el lenguaje del cuerpo.3. Valorar la comunión de personas como imagen de Dios.4. Relacionar los distintos tipos de amor en relación con la amistad.5. Reflexionar sobre el vínculo ente la afectividad y la voluntad en el ser humano.

Unidad I	El cuerpo humano, cuerpo personal. Fenomenología del cuerpo humano.
Unidad II	Varón y mujer. El cuerpo como imagen de Dios. La comunión de personas.
Unidad III	La soledad y la desnudez originaria. El significado esponsalicio del cuerpo.
Unidad IV	El <i>ethos</i> del cuerpo.
Unidad V	Amor de concupiscencia y amor de benevolencia. <i>Eros</i> y <i>agapé</i> . La donación interpersonal.
Unidad VI	La amistad personal.
Unidad VII	La tendencia sexual. Diversas interpretaciones.
Unidad VIII	Afectividad, sensualidad, voluntad.
Unidad IX	Vergüenza y pudor.



Metodología	Dado que el curso tiene carácter presencial, se exigirá una asistencia mínima del 75% para aprobarlo.	
Evaluación	Examen Final	100%
Bibliografía	<p>K. WOJTYLA: <i>Educación en el amor</i>, Diana, México, 1978.</p> <p>___, <i>El don del amor. Escritos sobre la familia</i>, Palabra, Madrid, 2000.</p> <p>___, <i>Amor y responsabilidad</i>, Plaza-Janés, Barcelona, 1996.</p> <p>C.S. LEWIS: <i>Los cuatro amores</i>, Rialp, Madrid, 1994.</p> <p>F. D'AGOSTINO: <i>Elementos para una Filosofía de la Familia</i>, Rialp, Madrid, 1991.</p> <p>E. FENOY, J. ABAD: <i>Amor y matrimonio</i>, Palabra, 1977.</p> <p>A. POLAINO: <i>Sexo y cultura. Análisis del comportamiento sexual</i>. Rialp, Madrid, 1998.</p> <p>J. CARRERAS: <i>Las bodas: sexo, fiesta, derecho</i>, Rialp, Madrid, 1998.</p> <p>J. CHOZA: <i>Antropología de la sexualidad</i>, Rialp, Madrid, 1991.</p> <p>P. MORANDÉ: <i>Persona, matrimonio y familia</i>, PUC, Santiago 1994.</p> <p>T. MELENDO: <i>Ocho lecciones sobre el amor humano</i>, Rialp, Madrid, 2002.</p> <p>B. CASTILLA: <i>La complementariedad varón-mujer</i>, Instituto de Ciencias para la Familia, Rialp, Madrid, 1993.</p> <p>G. THIBON: <i>La crisis moderna del amor</i>, Fontanella, Madrid, 1968.</p> <p>M. GOTZON: <i>Saber amar con el cuerpo</i>, Palabra, Madrid, 1996.</p> <p>V. GARCÍA HOZ: <i>Madurez y educación sexual</i>, Palabra, Madrid, 1981.</p> <p>___, <i>Educación de la sexualidad</i>, Rialp, Madrid, 1992.</p> <p>J. PÉREZ ADÁN y V. VILLAR AMIGO: <i>Sexo: razón y pasión</i>, Eunsa, Pamplona, 1997.</p> <p>J HERVADA: <i>Diálogos sobre el amor y el matrimonio</i>, Eunsa, Pamplona, 1987.</p> <p>___, <i>Una caro. Escritos sobre el matrimonio</i>, Eunsa, Pamplona, 2000.</p> <p>A. SCOLA: <i>Hombre-Mujer. El misterio nupcial</i>, Encuentro, Madrid, 2001.</p> <p>R. LAWLER, J. BOYLE, W.E. MAY: <i>Ética sexual. Gozo y empuje del amor humano</i>, Eunsa, Pamplona, 1992.</p> <p>J.A. SAYÉS: <i>Moral de la sexualidad</i>, EDICEP, Valencia, 2000.</p> <p>A. LEONARD: <i>La moral sexual explicada a los jóvenes</i>, Palabra, Madrid, 1998.</p>	
Otros recursos		