



Historia y Actualidad

(HIST) Actualidad internacional / Hernán Debesa

NRC 4457

Viernes 10:30 - 12:20 horas / 2 trabajos de 35% cada uno y examen de 30% (trabajo)

Este curso analiza los eventos y desafíos globales actuales desde una perspectiva histórica, con especial énfasis en el papel de Europa como raíz de la civilización occidental.

(HIST) Arte y política / Ana María Woolvett

NRC 7219

Viernes 10:30 - 12:20 horas / tareas 50%, controles 10% y examen 40% (trabajo)

Este curso explora cómo el arte refleja conflictos políticos a través de diversas formas artísticas y artistas icónicos como Leonardo da Vinci, Frida Kahlo y Picasso. Se enfoca especialmente en la producción artística moderna y contemporánea, relacionándola con dilemas sociales actuales. Los estudiantes desarrollarán habilidades para interpretar y analizar obras de arte en contextos históricos y políticos, comprendiendo el papel fundamental del arte en la crítica social y la resistencia política a lo largo de la historia occidental.

(HIST) Grandeza y decadencia de Roma / Sergio Vergara

NRC 7217

Miércoles 17:30 - 19:20 horas / 2 trabajos 40%, ensayo 20% y examen 40% (ensayo)

Descubre cómo una pequeña villa a orillas del río Tíber llegó a dominar el Mediterráneo. En este curso multidisciplinario estudiaremos la historia y arqueología de la antigua Roma, desde su fundación mítica hasta la caída del Imperio, explorando cómo esta civilización influyó en el mundo moderno.

(HIST) Grandes batallas / Christian Alfredo Olivares

NRC 2083

Martes 17:30 - 19:20 horas / 3 controles de lectura 45%, prueba 25% y examen 30%

Este curso analiza batallas decisivas de la Antigüedad, considerando su contexto histórico, estrategias y técnicas militares, y cómo moldearon el curso de la historia hasta el actual orden político y geográfico.

(HIST) Grandes exploradores / Rodrigo Escobar

NRC 2082

Martes 17:30 - 19:20 horas / 2 controles de lectura 40%, ensayo 30% y examen 30%

El curso "Grandes Exploradores" estudia las travesías históricas que han ampliado la cosmovisión humana mediante descubrimientos. Su objetivo es que los alumnos comprendan cómo la exploración ha impulsado avances culturales, geográficos y tecnológicos desde tiempos antiguos, explorando tanto los viajes de hombres como mujeres que han marcado la historia de la humanidad.

(HIST) Grandes visiones de la historia / Guillermo González

NRC 7220

Viernes 10:30 - 12:20 horas / participación 10%, 2 ensayos 60% y examen oral 30%

El curso explora la historia como ciencia social, abordando formas, conceptos e ideas clave a lo largo de los siglos. Se enfoca en cuestionamientos fundamentales desde la perspectiva de la historia cultural, utilizando la literatura, el cine y el arte con un enfoque filosófico e historiográfico.

(HIST) Héroes de la historia de Chile / Rodrigo Escobar

NRC 6328

Miércoles 17:30 - 19:20 horas / controles de lectura 40%, 1 ensayo 30% y examen 30%

"Héroes de la Historia de Chile" explora personajes clave desde la época prehispánica hasta la república, abordando procesos como descubrimiento, conquista, emancipación y organización política. El curso fomenta la reflexión sobre los caracteres y rasgos espirituales del héroe, buscando entender la esencia de la identidad chilena. Se cuestiona qué constituye un héroe y se evalúa si los personajes estudiados cumplen con este criterio.

Historia y Actualidad

(HIST) Historia de la guerra / Matías Pérez

NRC 7216

Miércoles 17:30 - 19:20 horas / controles 50%, participación 10% y examen 40%

El electivo explora el papel de las culturas militares históricas en la formación de la cultura occidental, utilizando casos particulares y curiosidades para ofrecer un estudio entretenido de la historia. El objetivo es que los alumnos comprendan y valoren el ethos de los guerreros del pasado, desafiando las simplificaciones educativas, cinematográficas y mediáticas sobre la guerra.

(HIST) Identidad latinoamericana / Alfred Hinrichsen

NRC 7218

Martes 17:30 - 19:20 horas / 1 control de lectura 35%, 1 ensayo 35% y examen 30%

Uno de los temas más debatidos en América Latina es su identidad, dada su diversidad étnica, cultural y geográfica, y su compleja historia con elementos indígenas, afrodescendientes, europeos y criollos. Este curso explora cómo la región ha contribuido al mundo a través de figuras como Bartolomé de las Casas, Simón Bolívar, y José Martí, entre otros, analizando críticamente sus obras. Se estudian las relaciones ambivalentes de América Latina con Europa y Estados Unidos, destacando su influencia política, económica y cultural global.

(HIST) La guerra del Pacífico / Christian Alfredo Olivares

NRC 6533

Viernes 10:30 - 12:20 horas / controles de lectura 45%, 1 prueba 25% y examen 30%

En este curso se profundiza en las causas, los eventos y las consecuencias de la Guerra del Pacífico, destacando los actos heroicos y los impactos políticos y sociales en los países involucrados.

(HIST) Mitología Europea / Christian Alfredo Olivares

NRC 2086

Miércoles 17:30 - 19:20 horas / controles de lectura 45%, 1 prueba 25% y examen 30%

En este curso se hará una exploración de los mitos que han dado forma a las civilizaciones de Occidente, estudiando su armonía con la naturaleza y sus explicaciones de fenómenos naturales.

(HIST) De ideología a acción / Francisca Solar

NRC 7221

Martes 17:30 - 19:20 horas / 2 ensayos de investigación 40%, presentación 15%

Este curso examina las bases ideológicas y las características clave de cuatro grandes revoluciones contemporáneas: Francesa, Rusa, China y Cubana, destacando su impacto en la sociedad moderna.