Syllabus de Asignatura

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programa/carrera de origen** | Completar esta información de estos apartados con lo contenido en que se encuentra en el programa de asignatura. | | | | | | |
| **Código (Asignado por DPSA)** |  | | | | | | |
| **Unidad académica responsable** |  | | | | | | |
| **Modalidad** | Presencial |  | Semipresencial |  | Online | |  |
| **Año / Semestre dentro del programa** |  | | | | | | |
| **Créditos SCT-Chile totales** |  | | | | | | |
| **Horas de dedicación** | Totales |  | Docencia directa (totales) | | |  | |
| Práctica en terreno (totales) | | |  | |
| Trabajo autónomo (totales) | | |  | |
| **Tipo de asignatura** | Disciplinar |  | Interdisciplinar |  | Formación General |  | |
| **Prerrequisitos** |  | | | | | | |
| **Asignatura con enfoque COIL** | Sí |  | No | |  | | |
| **Profesor responsable** |  | | | | | | |
| **Contacto del profesor responsable** | “Les invito a comunicarse conmigo a través de la Bandeja de Entrada de CanvasUANDES”. (El docente puede considerar colocar esta nota como canal de comunicación con sus estudiantes) | | | | | | |
| **Otros profesores** | Incorporar datos sólo si aplica. | | | | | | |
| **Día y hora de actividades presenciales/sincrónicas** |  | | | | | | |
| **Descripción de la Asignatura** | | | | | | | |
| Copiar la Descripción de la Asignatura que se encuentra en Programa de asignatura. | | | | | | | |
| **Aporte al Perfil de Egreso** | | | | | | | |
| Copiar el Aporte al Perfil de Egreso que se encuentra en el Programa de asignatura. | | | | | | | |
| **Resultados de Aprendizaje de la Asignatura** | | | | | | | |
| Copiar los Resultados de Aprendizaje de la Asignatura que se encuentran en el Programa de asignatura. | | | | | | | |

**Cronograma de Actividades**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana** | **Fecha y Lugar** | **Módulo/Unidad Temática y Contenidos** | **Resultado(s) de Aprendizaje específico(s) del módulo/unidad** | **Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje** | | **Evaluación** |
| **Actividades presenciales/sincrónicas de los estudiantes** | **Actividades de trabajo autónomo de los estudiantes** | **Tipo e instrumentos de evaluación** |
| 1 | Indique día, mes, año y lugar (físico o virtual) donde será la clase. | Copie el nombre de la unidad de aprendizaje y los contenidos específicos indicados en el Programa de Asignatura. | Sobre la base de los Resultados de aprendizaje específicos del programa asociados a su respectiva unidad, copie el RdA que corresponda según la unidad y contenido de cada sesión. Verifique la estructura de redacción de un RdA: verbo (tercera personasingular) + objeto (temática de estudio) + condición o contexto. De no cumplirse esta estructura se agradece informar a su unidad académica. | A partir de las estrategias de Enseñanza – Aprendizaje indicadas en el Programa de Asignatura señale actividades y acciones que realizarán los estudiantes para lograr los aprendizajes de la semana. Describa considerando inicio, desarrollo y finalización de la clase. En caso de tener horas de práctica en terreno, identificar claramente estas actividades. | A partir de las estrategias de Enseñanza – Aprendizaje indicadas en el Programa de Asignatura señale, si corresponde, actividades y acciones que realizarán los estudiantes fuera del aula para repasar y preparar la clase siguiente. Cite los recursos de aprendizaje que el estudiante deberá consultar, ejemplos: lecturas, videos, tareas, etc. | A partir de las Dimensiones y Estrategias de evaluación indicadas en el Programa de Asignatura señale, si corresponde a esta sesión, el tipo de evaluación (diagnóstica, formativa, sumativa) y el instrumento correspondiente (prueba, control, ensayo, prototipo, presentación, entre otros) que deberán resolver o presentar los estudiantes para ser evaluados. |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Evaluaciones** | |
| La siguiente tabla indica los instrumentos de evaluación que se realizarán durante la asignatura y su ponderación. La nota final de la asignatura se obtiene ponderando el valor de cada evaluación. | |
| Instrumento de Evaluación | Ponderación (%) |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Nota Final de la Asignatura | 100% |
| **Requisitos de Aprobación** | |
| Ejemplo:  Para aprobar esta asignatura se requiere una nota mínima de 4.0. La presentación a Examen es obligatoria y tiene una nota de presentación mínima de 3.0. Una nota inferior a la especificada implica la reprobación automática de la asignatura. No habrá examen de repetición y la nota que se obtenga no estará condicionada para aprobar el ramo, es decir, no tendrá carácter de reprobatorio.  Para todos los efectos de las exigencias, sanciones, inasistencias justificadas y no justificadas, el estudiante debe informarse en el [Reglamento de Alumnos de Pregrado de la Universidad](https://www.uandes.cl/alumnos/reglamentos/), y de la Faculta/Escuela. | |
| **Integridad Académica** | |
| El desarrollo intelectual requiere de Honestidad, Justicia, Responsabilidad, Integridad Académica y Sentido de Comunidad. De esta forma y en conformidad con el [Código de Honor de la Universidad de los Andes](https://www.uandes.cl/codigo-de-honor/), los estudiantes que cursan esta asignatura reafirman su compromiso con estos valores y asumen la responsabilidad de ser honesto en su trabajo intelectual y actuar con rectitud y veracidad en todas las actividades desarrolladas en el contexto universitario. | |
| **Recursos de Aprendizaje** | |
| **Bibliografía Básica:**  **Bibliografía Complementaria:**  **Otros recursos de aprendizaje (videos, software, guías, podcast, visitas a terreno, entre otros):** | |