



Guía para la elaboración del currículum vitae para postular a los posgrados del Instituto de Literatura de la Universidad de los Andes (Chile)

Un CV para un programa de postgrado en Literatura debe ser un documento académico, detallado y enfocado en la investigación, no un CV laboral tradicional. Debe demostrar la preparación, pasión por la disciplina y potencial como investigador/a.

Estructura y extensión recomendada:

Las secciones deben presentarse en orden cronológico inverso (es decir, comenzando por lo más reciente).

La extensión máxima del CV es de tres (3) páginas, hoja tamaño carta, fuente Arial 12.

1. Datos de contacto

Nombre completo:

Fecha de nacimiento:

Correo electrónico:

Número de teléfono:

2. Perfil profesional / Resumen (opcional pero recomendable)

Breve párrafo (4-6 líneas) que sintetice los intereses de investigación, el objetivo de la postulación y las principales habilidades que se aportan.

3. Formación académica

- Incluir todos los grados universitarios (licenciatura, magíster, doctorado) y títulos profesionales, con institución y fechas de inicio y término.
- Para postulaciones en Literatura: especificar el título de la tesis, tesina o seminario de investigación y, de ser posible, el nombre del/de la supervisor/a, así como una breve descripción del tema.

4. Experiencia en investigación

- Detallar proyectos de investigación o ayudantías efectuadas.
- Describir responsabilidades y logros.

5. Publicaciones y presentaciones (especialmente para postular al Doctorado)

- Enumerar artículos publicados o aceptados, capítulos de libro, reseñas u otros trabajos académicos.
- Incluir presentaciones en congresos, seminarios o talleres.

6. Experiencia docente (si corresponde)

- Señalar ayudantías, cursos impartidos o tutorías, indicando asignaturas y responsabilidades.

7. Creación artística o innovación (si corresponde)

- Incluir aspectos que demuestren la producción creativa o el aporte original al campo literario. Por ejemplo, publicaciones literarias originales, creación de *podcasts* o proyectos que incorporen nuevas tecnologías en la creación literaria.

8. Premios, honores y becas

- Registrar distinciones académicas, becas obtenidas y reconocimientos relevantes.

9. Habilidades e idiomas

- Idiomas: especificar nivel de dominio (nativo, avanzado, intermedio o básico).
- Habilidades: herramientas informáticas, software de gestión bibliográfica (p. ej., Zotero, Mendeley), y otras competencias pertinentes al área.

10. Otros: agregar cualquier otra información que considere pertinente para la postulación.