



## Bases Generales 18° Concurso de Cuentos Uandes Historias de tus mascotas

1. **Objeto del Concurso:** La Universidad de los Andes (Uandes) invita a estudiantes, Alumni, profesores, funcionarios y alumnos de enseñanza media a participar en el 18° Concurso de Cuentos Uandes.

En esta versión, el Concurso propone como tema central a las mascotas, invitando a los participantes a crear un cuento original en el que una mascota sea la protagonista. El relato podrá ser real o ficticio, y desarrollarse desde un tono emotivo, humorístico o fantástico.

A modo de orientación, los textos podrán abordar el vínculo entre las personas y sus mascotas, su rol en la vida cotidiana, las aventuras compartidas o el acompañamiento en sueños y desafíos personales.

El Concurso, en adelante “el Concurso”, busca promover la creación literaria y la expresión artística mediante obras originales, tanto en su contenido como en su forma, de acuerdo con los requisitos establecidos en las presentes bases.

2. **Participantes:** Podrán participar las personas que se indican a continuación, de acuerdo con las siguientes categorías:

- **Categoría Vida Universitaria:** Estudiantes regulares de pregrado de la Universidad de los Andes.
- **Categoría Admisión:** Alumnos regulares de 3er y 4to año de enseñanza media.
- **Categoría Comunidad Uandes:** Alumnos que estén cursando programas de postgrados y diplomados, egresados de las carreras de pregrado y postgrados, profesores y administrativos de la Universidad de los Andes.

3. **Mecánica del Concurso:** Cada participante deberá completar el formulario de inscripción en el siguiente link: <https://Uandescl.questionpro.com/t/AOh2UZ8ION>

Dicho formulario contendrá los datos del autor (nombre completo, RUT, carrera/curso/ocupación, dirección de correo electrónico/teléfono) y la categoría en la que concursa. Una vez completado el formulario, cada participante recibirá un correo electrónico donde se confirmará la inscripción realizada, indicando dónde debe enviarse el cuento.

El cuento debe ser inédito, original del autor, estar escrito **exclusivamente en español**, no aceptándose obras en otros idiomas. Asimismo, no puede haber sido premiado en concursos anteriores de cualquier índole o institución. En caso de comprobarse la existencia de plagios o que el texto fue creado con ayuda de algún programa de inteligencia artificial, este será eliminado del Concurso.



4. **Formato del cuento:** Los cuentos que se envíen deberán tener título y estar **firmados con un seudónimo**. No se aceptarán obras que no cumplan con estos requisitos.

La extensión del cuento deberá ser de un mínimo de 1.000 palabras y de un máximo de 2.500 palabras. El formato de entrega de los textos es: hoja tamaño carta (márgenes de 2,5 cm. superior e inferior y de 3 cm. a cada costado), con letra tipo Arial, tamaño 12 e interlineado 1,5.

5. **Forma de entrega:** Los participantes deberán enviar una versión digital del cuento en formato Word (no PDF), al correo [cultura@uandes.cl](mailto:cultura@uandes.cl) antes de las fechas estipuladas de entrega.

6. **Plazo de entrega:** Desde el jueves 23 de abril de 2026 hasta el domingo 24 de mayo de 2026 a las 23:00 horas.

7. **Jurado:** El jurado estará compuesto por las siguientes personas:

- Vicente Silva, profesor Instructor Instituto de Literatura (presidente del jurado).
- Teodora Schudeck, licenciada en Literatura Uandes, jurado y asesoría técnica.
- Josefa Birkner Recaman, psicóloga Salud Mental Estudiantil
- Padre Sergio Boetsch, Capellán Pastoral Uandes.
- María José Viveros, profesora Colegio Los Andes.
- Vicente Alba, vicepresidente interno de la Feuandes.
- Marta Viviani, exdirectora Extensión Cultural Uandes.
- Sandra Muñoz, Funcionaria ESE Business School.
- Paula Jara, jefe de Experiencia del Postulante Dirección de Admisión de Pregrado.
- Francisco Javier Viollo, profesor Colegio Tabancura.

8. **Premios del Concurso:** Cada categoría del Concurso entregará los siguientes premios o uno similar, a elección de la Universidad, según disponibilidad en el mercado:

- a. Primer lugar: Un dispositivo de lectura electrónica marca Kindle o similar.
- b. Segundo lugar: Colección de tres libros de diferentes autores.
- c. Tercer lugar: Pack de libreta de notas Leuchturn y lapicera.

Asimismo, el jurado podrá elegir entre todos los cuentos participantes una mención honrosa si es que lo amerita, la cual será premiada con un premio sorpresa.

Los premios no serán canjeables en dinero o en alguna otra especie, adaptables o condicionales.

Queda establecido expresamente que todo gasto no incluido en el premio será de exclusivo costo y responsabilidad del ganador.

Los ganadores, previo a la recepción del premio, deberán acreditar su identidad con su respectiva cédula nacional de identidad o documento de identificación vigente. Los ganadores deberán firmar simultáneamente un recibo de premio.



**9. Difusión del cuento:** Los cuentos presentados no serán devueltos. Las ganadoras y los ganadores del Concurso autorizan en este acto a la Universidad de los Andes a hacer uso de sus obras o de un fragmento de estas para fines de difusión (redes sociales, plataformas digitales), promoción, material impreso y audiovisual, libros recopilatorios de cuentos ganadores, entre otros. La Dirección de Vida Universitaria de la Universidad de los Andes en ningún caso podrá lucrar con estos trabajos.

**10. Resultados del Concurso:** Los ganadores por categoría del Concurso Literario se conocerán en una ceremonia que se realizará el jueves 13 de agosto a las 19:00 horas en el edificio de biblioteca.

**11. Condiciones Generales:** Cualquier incumplimiento de las presentes bases inhabilitará la participación del cuento en el Concurso. La organización se reserva el derecho a declarar una categoría desierta si así lo amerita.

En caso de que el contenido abordado en el cuento presentado haga referencia a situaciones que puedan requerir apoyo emocional o psicológico, la organización del concurso se reserva el derecho de que la unidad de Bienestar Estudiantil de la Universidad de los Andes contacte al participante y/o apoderado con el fin de resguardar el bienestar del concursante.

La sola presentación de las obras a este concurso implica el conocimiento y aceptación de las presentes bases y sus resultados.

El Concurso se encuentra limitado a los premios indicados en el presente instrumento y a la vigencia del mismo.

Consultas o informaciones al correo [cultura@uandes.cl](mailto:cultura@uandes.cl)